

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кемеровский государственный университет»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института филологии,
иностранных языков и медиакоммуникаций,
Ким Л. Г.



«15» декабря 2023 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,
проводимых КемГУ самостоятельно, по дисциплине
«Основы межкультурной коммуникации»
для поступающих по программам бакалавриата и специалитета

45.03.02 Лингвистика

45.05.01 Перевод и переводоведение

на базе среднего профессионального образования
в 2024 году

КЕМЕРОВО, 2023

Программа вступительных испытаний составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

Цель вступительных испытаний по основам межкультурной коммуникации – *определить уровень знания* абитуриентов, поступающих в КемГУ на направления подготовки института филологии, иностранных языков и медиакоммуникаций в сфере межкультурной коммуникации.

Объем проверяемых знаний обусловлен содержанием Федерального компонента государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования, примерных программ по иностранному языку и обществознанию для средней общеобразовательной школы

Минимальный проходной балл – **30**.

Максимальный балл – **100**.

Форма проведения вступительных испытаний: **тест**

Таблица 1. Содержание тестирования по основам межкультурной коммуникации

Задание	Характеристика содержания	Время на выполнение	Максимальное количество баллов	Материалы для проведения тестирования по данному этапу
Тест на знание понятий и терминов межкультурной коммуникации	Выявление уровня владения терминологией	20 мин.	20 (по 1 баллу за каждый правильный ответ)	два варианта письменных адаптированных тестов; ключи к заданиям
Тест на применение знаний межкультурной коммуникации в ситуациях общения	Выявление уровня межкультурной компетенции в ситуациях общения	40 мин	40 (по 1 баллу за каждый правильный ответ)	два варианта письменных адаптированных тестов; ключи к заданиям
Эссе	Проверка уровня знаний в области межкультурной коммуникации	120 мин	40	список тем и вопросов
Итого:		3 часа (180 мин.)	100 баллов	

Отбор материала

Материал для вступительного теста (теоретический, ситуационно-практический материал) и тематика эссе были отобраны с учетом общеобразовательной программы изучения иностранного языка в школах России. Тест предназначен для выявления уровня владения основами межкультурной коммуникации (базовые понятия, навыки межкультурного общения, специфика различных культур, основные проблемы современной социокультурной ситуации, специфику полиэтнической среды, место отечественной цивилизации в мировом историко-культурном процессе), а также для проверки в формализованном виде коммуникативной компетенции.

Темы

Введение в межкультурную коммуникацию

Определение и значение межкультурной коммуникации.
Ключевые понятия и термины в области межкультурной коммуникации.

Культура и коммуникация

Роль культуры в повседневном общении.
Влияние культурных различий на коммуникацию.

Этнические группы и межкультурное общение

Понимание традиций и обычаев различных этнических групп.
Взаимодействие с представителями других культур.

Межкультурные конфликты и их разрешение

Причины возникновения конфликтов между культурами.
Способы разрешения межкультурных конфликтов.

Культурные стереотипы и предвзятость

Понимание происхождения стереотипов.
Как избежать предвзятости и негативных стереотипов.

Интеркультурное обучение и понимание

Значение интеркультурного обучения для мирного сосуществования.
Развитие навыков эффективного интеркультурного взаимодействия.

Предметное содержание речи

1. Повседневная жизнь и быт, распределение домашних обязанностей в семье.
Покупки
2. Жизнь в городе и сельской местности. Проблемы города и села
3. Общение в семье и школе, семейные традиции, межличностные отношения с друзьями и знакомыми
4. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.
5. Здоровый образ жизни
6. Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения
7. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций, клубов по интересам.
Переписка
8. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности
9. Путешествие по своей стране и за рубежом, осмотр достопримечательностей
10. Природа и проблемы экологии
11. Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка
12. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры
13. Современный мир профессий, рынок труда
14. Возможности продолжения образования в высшей школе
15. Планы на будущее, проблема выбора профессии
16. Роль владения иностранными языками в современном мире
17. Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы
18. Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия
19. Новые информационные технологии
20. Праздники и знаменательные даты в различных странах мира

Задача отборочного тестирования – проверка межкультурной компетенции, а также умений и навыков восприятия письменной речи на иностранном языке у абитуриентов.

Структура теста

Предлагаемый тест состоит из письменных заданий, в которых проверяются знания базовых понятий и терминов межкультурной коммуникации.

Вступительный тест предназначен для проверки минимально необходимого числа навыков. Проверка подобного рода позволяет выявить уровень развития навыков и прогнозировать возможность овладения новыми навыками в курсе обучения.

Основными методами проверки знаний является множественный выбор, определение истинности и ложности высказывания, заполнение пропусков, соотнесение информации, развернутый ответ. Данные технологии обеспечивают быстрое и эффективное получение надежных результатов и разностороннюю оценку испытуемых.

Кроме того, структура теста обеспечивает в определенной степени проверку письменных навыков абитуриента.

Результаты оцениваются по **100-балльной** шкале.

Каждое задание теста оценивается в баллах (См. Таблицу 1).

При получении пограничного результата добавляется 0,5 балла в пользу абитуриента.

Максимальное количество баллов – 100.

Минимальное количество баллов – 30 баллов. Абитуриент, набравший 30 баллов, включается в список претендентов на зачисление в КемГУ, при условии успешной сдачи других конкурсных испытаний.

В программе представлены:

1. Образцов тестов по основам межкультурной коммуникации, включающие разделы на знание понятий и терминов межкультурной коммуникации (два варианта), на применение знаний межкультурной коммуникации в ситуациях общения (два варианта), тематику эссе.
2. Ключи к тестам.
3. Учебная и учебно-методическая литература по основам межкультурной коммуникации.

Апелляции по вступительным испытаниям принимаются на следующий день после опубликования результатов.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Образцы тестов на знание понятий и терминов межкультурной коммуникации
2. Образцы тестов на применение знаний межкультурной коммуникации в ситуациях общения
3. Примерные темы для написания эссе

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ НА ЗНАНИЕ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Тест на знание понятий и терминов межкультурной коммуникации

Задание 1

1. Что такое культурный шок?
 - A) Плюрализм культур.
 - B) Принятие различий между культурами.
 - C) Дезориентация и дискомфорт при взаимодействии с другой культурой.
 - D) Стремление к культурной ассимиляции.
2. Что означает термин "этноцентризм"?
 - A) Уважение к различным культурам.
 - B) Оценка других культур через призму своей.
 - C) Демонстрация навыков кросс-культурного общения.
 - D) Развитие толерантности к разнообразию.
3. Что изучает культурология?
 - A) Технические аспекты межкультурного общения.
 - B) Поведенческие нормы и обычаи различных культур.
 - C) Индивидуальные предпочтения в коммуникации.
 - D) Территориальное разделение этнических групп.
4. Что означает понятие толерантность?
 - A) Принятие разнообразия и уважение культурных различий.
 - B) Отсутствие межкультурных конфликтов.
 - C) Подавление индивидуальности в угоду общности.
 - D) Использование общепринятых культурных кодов.
5. Что представляет собой интеркультурный диалог?
 - A) Изучение только одной культуры.
 - B) Изучение истории своей культуры.
 - C) Изоляция от других культур.
 - D) Взаимное общение представителей различных культур.
6. Что такое этнокультурный стереотип?
 - A) Объективное представление культуры.
 - B) Обобщенное искаженное восприятие другой культуры.
 - C) Разнообразие культурных проявлений.
 - D) Полное отсутствие стереотипов в коммуникации.
7. Что включают в себя кросс-культурные навыки?
 - A) Умение грамотно использовать жаргон другой культуры.
 - B) Владение иностранными языками.
 - C) Умение адаптироваться к различиям и общаться эффективно с представителями других культур.
 - D) Подражание культурным особенностям своих собеседников.
8. Что такое идиоматические выражения в контексте межкультурной коммуникации?
 - A) Особые выражения, характерные для определенной культуры и языка.
 - B) Стандартные фразы, используемые для общения с иностранцами.
 - C) Устаревшие фразеологизмы, не применимые в современном общении.
 - D) Слова-паразиты, затрудняющие понимание.
9. Что означает непосредственность коммуникации в межкультурном контексте?
 - A) Использование формального языка.
 - B) Избегание прямых вопросов и коммуникативных конфликтов.
 - C) Склонность к использованию сленга и жаргона.

- D) Прямота и откровенность в общении без обходных путей.
10. Что предполагает интеракционистская перспектива в межкультурной коммуникации?
- A) Сосредоточение на различиях и динамике взаимодействия между культурами.
 - B) Акцент на общие черты различных культур.
 - C) Изучение культур через призму количественных показателей.
 - D) Передача информации через традиционные медиа.
11. Что подразумевает понятие "этническая идентичность"?
- A) Способность ассимилироваться в другие культуры.
 - B) Стремление подчиняться доминирующей культуре.
 - C) Ощущение принадлежности к определенной этнической группе и осознание своей культурной принадлежности.
 - D) Отказ от родной культуры в пользу другой.
12. Общество, где сосуществуют и взаимодействуют представители различных культур, называется ...
- A) монокультурным.
 - B) многокультурным.
 - C) этнокультурным.
 - D) интеркультурным.
13. Какова роль невербальной коммуникации в межкультурном взаимодействии?
- A) Невербальная коммуникация не имеет значения в межкультурном контексте.
 - B) Невербальные элементы несут только эмоциональную окраску и не влияют на понимание сообщения.
 - C) Невербальная коммуникация универсальна для всех культур и стран.
 - D) Невербальные сигналы могут быть восприняты по-разному в разных культурах, поэтому важно учитывать этот аспект.
14. Что представляет собой концепция "культурного относительнизма"?
- A) Утверждение о существовании единой "правильной" культуры.
 - B) Превосходство одной культуры над остальными.
 - C) Понимание, что все культуры равноценны и отражают разнообразие человеческого опыта.
 - D) Отказ от изучения различий между культурами.
15. Какое значение имеет культурное контекстуализация в межкультурной коммуникации?
- A) Игнорирование культурных особенностей.
 - B) Учет культурных особенностей во время коммуникации для более эффективного взаимодействия.
 - C) Подавление собственной культурной идентичности за счет адаптации к другой культуре.
 - D) Пренебрежение общепринятыми правилами общения в разных культурах.
16. Как влияет культурный контекст на восприятие времени в различных культурах?
- A) В разных культурах отношение к времени разное: от строгого следования расписанию до более гибкого подхода.
 - B) Все культуры придерживаются одинакового восприятия времени.
 - C) В межкультурном общении время не играет значения, если цель общения достигнута.
 - D) Восприятие времени зависит только от личных предпочтений людей.
17. Какие подходы существуют для преодоления культурного шока?
- A) Поиск новых культурных впечатлений.
 - B) Для преодоления культурного шока важно придерживаться только своих привычек и не вступать во взаимодействие с представителями другой культуры.

- С) Проявление открытости, гибкости и готовности к новым опытам.
D) Преодоление культурного шока невозможно, поэтому лучше избегать межкультурного взаимодействия.
18. Какое влияние оказывает языковой барьер на межкультурное общение?
A) Языковой барьер может привести к недопониманию, но не влияет на эффективность коммуникации.
B) Языковые барьеры – это миф, они не создают сложностей в межкультурном общении.
C) Универсальный язык существует, поэтому языковые различия не важны для успешной коммуникации.
D) Языковая разница может стать препятствием для понимания и создать недоверие между собеседниками.
19. Какие качества являются важными для успешной межкультурной коммуникации?
A) Индивидуализм и игнорирование культурных различий.
B) Уважение к культурным особенностям других и готовность к адаптации.
C) Превосходство собственной культуры над другими.
D) Доминирование и установление своих правил в общении с представителями другой культуры.
20. В чем проявляется важность культурного разнообразия для современного общества?
A) Культурное разнообразие является источником конфликтов и не стоит его поощрять.
B) Лучше стремиться к единству и однородности культуры, чтобы избежать проблем.
C) Культурное разнообразие обогащает общество, способствует толерантности и пониманию различий между людьми.
D) Культурное разнообразие не имеет значения для развития общества.

Тест на применение знаний межкультурной коммуникации в ситуациях общения

Задание 2

Выберите истинное или ложное высказывание

1. Многие европейцы не придают большого значения личной приватности и неприкосновенности своей жизни, поэтому спокойно относятся к вопросам о личной жизни.
2. В европейских странах важно соблюдать правила этикета, особенно в общественных местах, где принято проявлять уважение к окружающим.
3. Многие европейцы считают приемлимым опоздание на встречу.
4. В большинстве европейских стран ценится высокий уровень образования и культуры, а образование считается одним из ключевых приоритетов в жизни.
5. В европейских странах распространено уважение к природе и экологически чистому образу жизни, что отражается в заботе о окружающей среде.
6. В странах Южной Америки большое не принято проявлять уважение семейным ценностям. Вряд ли можно считать, что семья играет центральную роль в жизни жителей стран Южной Америки, поскольку члены семьи редко собираются вместе на обед или ужин или проводят время вместе.
7. В Азии, Австралии и Океании важны традиции и обычаи, а также уважение к старшим и традиционным ценностям. Праздники, такие как День Мертвых или Карнавал, отражают глубокие культурные корни региона.

8. Североамериканцы, в том числе жители США и Канады, обычно ценят прямолинейность и открытость в общении. Они приветствуют прямые и ясные выражения мнений.
9. В азиатских странах, например в Индии или в многих арабских странах, религиозные обряды и традиции занимают значительное место в повседневной жизни людей. Религиозные праздники отмечаются с особым почтением.
10. В африканских культурах существуют множество обрядов и традиций, связанных с сезонными изменениями, плодородием земли и жизненными этапами людей. Эти обычаи помогают поддерживать связь с природой и историей своего народа.

Задание 3

Сопоставьте высказывания и существующие разновидности стереотипов (вторая колонка содержит один лишний вариант ответа).

<ol style="list-style-type: none"> 1) Мужчина в доме хозяин. Женщина — хранительница очага. 2) Русские люди гостеприимны. Немцы всегда пунктуальны. 3) Молодо-зелено. Старый конь борозды не испортит. Яйца курицу не учат. 4) Все буддисты спокойные и много медитируют. 5) Все богатые люди укрываются от налогов. Рабочие на заводах неграмотны. 	<ol style="list-style-type: none"> A. Возрастные B. Гендерные C. Расовые D. Религиозные E. Социальные F. Этнические
--	---

Задание 4

Выберите один из вариантов ответа на вопросы о традициях стран мира:

- 1) Какое блюдо является национальным блюдом Италии?
 - a) Паэлья
 - b) Паста
- 2) Какой вид спорта считается национальным видом спорта Японии?
 - a) Гольф
 - b) Сумо
- 3) В какой стране обычно празднуют День Независимости 4 июля?
 - a) США
 - b) Великобритания
- 4) Какое мероприятие считается традиционным для Германии?
 - a) Октоберфест
 - b) Хэллоуин
- 5) Какое блюдо считается традиционным для Индии?
 - a) Суши
 - b) Карри
- 6) В какой стране обычно оставляют чаевые в ресторанах?
 - a) Япония
 - b) США
- 7) Какой цвет является символом праздника Холи в Индии?
 - a) Зеленый
 - b) Красный

- 8) В какой стране традиционно обычно целуются три раза при приветствии?
 a) Франция
 b) Германия
- 9) В какой стране обычно традиционно устраивают парады с маскарадом на карнавале?
 a) Италия
 b) Бразилия
- 10) Что обязательно включается в традиционный английский завтрак?
 a) Суп
 b) Бекон и яйца

Задание 5

Выберите один из вариантов ответов, подходящий для заполнения пропусков.

Subject: Cultural Exchange Program

Dear Ms. Smith,

I hope this message finds you well. I am writing to you (1) _____ our school's Cultural Exchange Program, which aims to promote intercultural understanding and foster meaningful connections between students from different (2) _____.

As a part of this program, we are excited to invite students from your school to participate in a cultural exchange with us. Our students are eager to learn about your culture, traditions, and (3) _____ of life, and we believe that this exchange will be a valuable opportunity for both sides to broaden their (4) _____ and develop a deeper appreciation for diversity.

During the exchange, students will have the chance to engage in various activities such as language lessons, cultural workshops, and (5) _____ to local landmarks. We also plan to organize a cultural fair where students can (6) _____ their traditions through food, music, dance, and art.

We understand the importance of effective communication in (7) _____ strong cross-cultural relationships, and we will provide language support and cultural orientation to ensure that all (8) _____ feel comfortable and included. Our goal is to create an environment where everyone can learn from each other and celebrate the richness of our differences.

We believe that this cultural exchange will not only (9) _____ the participants academically but also promote tolerance, respect, and friendship among students of different nations. We look forward to collaborating with you and creating a memorable experience for all involved.

Thank you for considering this opportunity. Please feel free to reach (10) _____ to us if you have any questions or would like to discuss further details.

Warm regards,

Petr Ivanov

Cultural Exchange Program Coordinator

- | | | | |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1 | a) on behalf of | b) as | c) from |
| 2 | a) grounds | b) backgrounds | c) lives |
| 3 | a) style | b) way | c) kind |
| 4 | a) limits | b) visions | c) horizons |
| 5 | a) field trips | b) field tracks | c) field trials |
| 6 | a) case | b) performance | c) showcase |

7	a) built	b) building	c) build
8	a) participate	b) participation	c) participants
9	a) benefit	c) harm	c) make
10	a) for	b) out	c) with

Задание 6

Вставьте слово, подходящее по смыслу, в каждый пропуск в тексте.

Intercultural communication can present various challenges due to differences in language, customs, and communication styles. One common (1) _____ is misunderstandings stemming from language barriers. A simple phrase like "I'm on my way" can be interpreted differently in various cultures. In some cultures, it may mean the person is already en route, while in others, it could imply they are about to leave soon. This misinterpretation can lead to confusion or delays in plans.

Non-verbal communication cues also (2) _____ a significant role in intercultural misunderstandings. In some cultures, direct eye contact is a sign of attentiveness and respect, while in others, it can be perceived as rude or confrontational. Likewise, gestures such as thumbs up or the okay sign can have different meanings across cultures, causing unintended offense or confusion.

Stereotypes and cultural biases can further complicate intercultural communication. When individuals hold preconceived notions about a particular culture, they may generalize behaviors or characteristics, leading to misunderstandings and miscommunication. For (3) _____, assuming that all individuals from a specific culture are loud or aggressive can hinder effective communication and relationship-building.

Additionally, differing attitudes towards (4) _____ can create challenges in intercultural communication. In some cultures, punctuality is highly valued, while in others, flexibility with it is more common. This can lead to misunderstandings and frustration, especially in business or social settings where adherence to schedules is crucial.

Overall, intercultural (5) _____ requires awareness, empathy, and a willingness to learn and adapt to different cultural norms and practices. By recognizing and addressing these challenges, individuals can foster stronger and more meaningful cross-cultural relationships.

Примерные вопросы и темы для написания эссе

- 1) Какие категории людей сталкиваются с необходимостью адаптации к новым культурным условиям?
- 2) Какие противоположные проблемы встают перед человеком в процессе межкультурной коммуникации и аккультурации?
- 3) Что происходит с человеком в процессе межкультурной коммуникации?
- 4) Что может облегчить процесс аккультурации?
- 5) Что такое «культурная дистанция», какое значение она имеет при межкультурных контактах?
- 6) Речевой этикет, его особенности в разных традициях
- 7) Юмор в различных культурах.
- 8) Мультикультурализм современного мира – стратегия культурного развития или путь к культурному хаосу?

Ключи

Задание 1

1 – C	5 – D	9 – D	13 – D	17 – C
2 – B	6 – B	10 – A	14 – C	18 – D
3 – B	7 – C	11 – C	15 – B	19 – B
4 – A	8 – A	12 – B	16 – A	20 – C

Задание 2

1 – ложно	3 – ложно	5 – истинно	7 – ложно	9 – истинно
2 – истинно	4 – истинно	6 – ложно	8 – истинно	10 – истинно

Задание 3

1 – B	3 – A	5 – E
2 – F	4 – D	

Задание 4

1 – b	3 – a	5 – b	7 – b	9 – b
2 – b	4 – a	6 – b	8 – a	10 – b

Задание 5

1	a) on behalf of
2	b) backgrounds
3	b) way
4	c) horizons
5	a) field trips
6	c) showcase
7	b) building
8	c) participants
9	a) benefit
10	b) out

Задание 6

1	problem / challenge / difficulty
2	play
3	instance / example
4	time
5	communication / relation / interaction / relationship

Учебная и учебно-методическая литература по всем языкам

1. Примерные программы по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2–11 классы / Образование в документах и комментариях. М.: АСТ: Астрель, 2004.
2. Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.
3. Зинченко, В. Г. Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 224 с.
4. Багана, Ж. Национальные особенности межкультурной коммуникации: теория и практика : [16+] / Ж. Багана, Н. И. Дзенс, Ю. Н. Мельникова. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 384 с.
5. Данчевская, О. Е. Английский язык для межкультурного и профессионального общения. English for Cross-Cultural and Professional Communication : учебное пособие / О. Е. Данчевская, А. В. Малёв. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019.
6. Жукова, И.Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации. [Электронный ресурс] / И.Н. Жукова, М.Г. Лебедев, З.Г. Прошина, Н.Г. Юзефович. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 632 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/71952>

Учебная и учебно-методическая литература по английскому языку

1. Единый государственный экзамен. Английский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся (+CD)/ ФИПИ авторы-составители: Вербицкая М.В., Соловова Е.Н. – М.: Интеллект-Центр, 2009.
2. ЕГЭ-2010. Английский язык. Тренировочные задания + CD/ ФИПИ авторы-составители: М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян – М.: Эксмо, 2009.
3. Единый государственный экзамен. Тренировочные задания. Пособие для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка / Афанасьева О.В., Эванс В., Копылова В.В. – М.: Express Publishing, Просвещение, 2010.
4. Единый государственный экзамен 2011. Английский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся + CD / ФИПИ авторы-составители: М.В. Вербицкая, Е.Н. Соловова – М.: Интеллект-Центр, 2010.
5. ЕГЭ-2011: Английский язык + CD / ФИПИ автор-составитель: М.В.Вербицкая– М.: Астрель, 2010.
6. ЕГЭ. Практикум по английскому языку. Аудирование / Соловова Е.Н., John Parsons. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2011.
7. ЕГЭ. Практикум по английскому языку. Грамматика и лексика/ Соловова Е.Н., John Parsons. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2011.
8. ЕГЭ. Практикум по английскому языку. Чтение / Соловова Е.Н., John Parsons. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2011. ЕГЭ. Английский язык. Типовые тестовые задания / Соловова Е.Н., John Parsons. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2011.