Сведения
об официальном оппоненте

Фамилия, имя, отчество:
Касиманова Людмила Альбертовна

Ученая степень:
Доктор педагогических наук

Ученое звание:
Профессор

Наименование отрасли науки:
педагогические науки

Наименование научной специальности, по которой защищена диссертация:
13.00.08 - Теория и методика профессионального образования

Основное место работы, структурное подразделение, должность:
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт музыки, театра и хореографии, Кафедра хореографического искусства (Санкт-Петербург)

Контактная информация (по основному месту работы):
199155, г. Санкт-Петербург, пер. Каховского, д. 2 (ст. м. "Приморская")
тел.: +7 911 965-76-26
e-mail: ludmila.kasimanova@mail.ru

Основные публикации за последние 5 лет:

1. Лян, В. Педагогические условия освоения музыки будущими учителями танца / В. Лян, Л. А. Касиманова // Человеческий капитал. – 2026. – № 1(205). – С. 75-87. – DOI 10.25629/HC.2026.01.07.
2. Гэ, Т. Формирование педагогических принципов реализации программы обучения общедоступным формам классического танца / Т. Гэ, Л. А. Касиманова // Человеческий капитал. – 2026. – № 1(205). – С. 51-65. – DOI 10.25629/HC.2026.01.05.
3. Ли, Я. К вопросу об эстетическом воспитании будущих педагогов-хореографов / Я. Ли, Л. А. Касиманова // Человеческий капитал. – 2026. – № 2(206). – С. 109-120. – DOI 10.25629/HC.2026.02.08.
4. Лю, Ц. Музыкально-педагогические условия обеспечения эффективности постановочного процесса в детском хореографическом коллективе / Ц. Лю, Л. А. Касиманова // Человеческий капитал. – 2026. – № 4(208). – С. 106-115. – DOI 10.25629/HC.2026.04.11.
5. Ли, С. Методика отбора и интерпретации музыкального материала для постановки классического танца в профессиональной подготовке

студентов / С. Ли, Л. А. Касиманова // Человеческий капитал. – 2026. – № 4(208). – С. 93-105. – DOI 10.25629/HC.2026.04.10.
6. Касиманова, Л. А. Концепция культуросообразного содержания образования и воспитания студентов / Л. А. Касиманова // Ценности образования: традиции и инновации : Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 25–26 февраля 2025 года. – Санкт-Петербург: Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2025. – С. 157-160.
7. Касиманова, Л. А. Технология творческой мастерской «искусство балетмейстера» в профессиональной подготовке педагогов-хореографов / Л. А. Касиманова // Традиции и инновации современного образования : Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 29 сентября 2025 года. – Санкт-Петербург: Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2025. – С. 91-95.
8. Касиманова, Л. А. История и современные тенденции хореографического образования в Китае: от традиционных практик к инновационным методикам / Л. А. Касиманова // Современные проблемы науки и образования. – 2025. – № 4. – DOI 10.17513/spno.34169.
9. Касиманова, Л. А. Анализ литературного произведения как основа учебной дисциплины "Композиция и постановка танца" (модуль "Искусство балетмейстера") в содержании профессиональной подготовки педагогов-хореографов / Л. А. Касиманова // Управление образованием: теория и практика. – 2025. – № 7-1. – С. 11-18. – DOI 10.25726/u8235-4286-5940-o.
10. Касиманова, Л. А. Концептуальные подходы к исследованию содержания профессиональной подготовки педагогов-хореографов / Л. А. Касиманова // Проблемы педагогической инноватики в профессиональном образовании, Санкт-Петербург, 24–27 апреля 2024 года. – Санкт-Петербург: Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2024. – С. 26-32.
11. Касиманова, Л. А. Цифровая образовательная среда в профессиональной подготовке педагогов- хореографов / Л. А. Касиманова // Современные проблемы музыки и хореографии : Сборник статей и материалов II Научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 01 октября 2022 года. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. – С. 6-9.
12. Касиманова, Л. А. Проблемы дистанционного обучения педагогов-хореографов / Л. А. Касиманова // KAZAN DIGITAL WEEK - 2021 : сборник материалов международного форума, Казань, 21–24 сентября 2021 года / ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры». Том Часть 2. – Казань: Б. и., 2022. – С. 82-86.