

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кемеровский государственный университет



Программа кандидатского экзамена
уровень подготовки кадров высшей квалификации

направление подготовки
46.06.01 Исторические науки и археология

направленность (профиль) подготовки
07.00.06 Археология

Квалификация выпускника
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения
очная, заочная

Кемерово, 2016

Обучающийся за время обучения в аспирантуре обязан пройти промежуточную аттестацию по дисциплинам «История и философия науки»; «Иностранный язык» и профильной дисциплине (археология).

Целью экзамена по профильной дисциплине является определение уровня знаний, полученных обещающимся, его готовность к выполнению научно-исследовательской деятельности.

В системе наук о человеке и обществе археология имеет для России особое значение. Ее значимость определяется несколькими важными факторами. Во-первых, Россия одна из немногих стран мира, где масштабно представлены памятники всех основных разделов археологической науки: первобытной, классической и средневековой археологии.

Во-вторых, на территории России распространены культуры, характеризующиеся исключительно широким этническим, языковым и культурным разнообразием. Здесь известны памятники носителей языков индоевропейской, финно-угорской, кавказской, палеоазиатской и тюркской языковых общностей, а также множество культурно-хозяйственных типов.

В-третьих, в основе своей Россия относится к северным странам, в которых письменность появляется относительно поздно. Соответственно для реконструкции ранних этапов истории археологические источники и археологические методы исследований приобретают здесь во многом решающее значение.

Указанные моменты являются определяющими при обозначении приоритетов в учебном и научном материале при подготовке к экзамену кандидатского минимума. Они же определяют тематику и объем необходимого для усвоения материала.

Данный кандидатский минимум не ограничивается только археологией России, но при этом не требует исчерпывающих знаний по всем без исключения разделам и темам всемирной археологии. Он предполагает уверенную ориентированность в основных направлениях археологии России и владение знаниями из тех разделов мировой археологии, которые имеют общеисторическую значимость. Основными требованиями при этом являются: глубокое знание истории археологии и ее теоретических основ; усвоение общих и специальных методов изучения археологических древностей; владение в необходимой полноте знаниями об источниках, имеющих фундаментальное значение для основных разделов археологии; наличие профессиональных навыков анализа вещественных источников, умение обобщать конкретные материалы до уровня базовых археологических понятий и исторических реконструкций.

Форма проведения экзамена: устно (экзамен) по билетам (2 вопроса).

Результаты оцениваются по 5-бальной шкале.

Балл «5» на экзамене ставится при:

- правильном, полном и логично построенном ответе;
- умении оперировать специальными терминами;
- использовании в ответе дополнительного материала.

Балл «4» на экзамене ставится при:

1. правильном, полном и логично построенном ответе;
2. умении оперировать специальными терминами;
3. использовании в ответе дополнительный материал. Но в ответе:
4. имеются негрубые ошибки или неточности;
5. делаются не вполне законченные выводы или обобщения.

Балл «3» ставится при:

1. схематичном неполном ответе;
2. неумении оперировать специальными терминами или их незнании;
3. ответе с одной грубой ошибкой;

Балл «2» ставится при:

1. ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками;
2. неумении оперировать специальной терминологией;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Нижний палеолит. Природные условия нижнего палеолита. Плейстоцен. Человек нижнего палеолита. Олдувайская культура и пути расселения *Homo erectus* в Европу и Азию. Олдувейская культура. Галечные орудия труда. Приемы обработки камня, основные орудия труда. Ручные рубила. Ранний и поздний ашель. Лесовые стоянки Молдовы, Таджикистана. Памятники Кавказа: Кударо, Сатани-Дар, Джрабер. Нижнепалеолитические памятники Сибири и Казахстана. Два типа памятников: открытые и пещерные. Две основные культурно-исторические области нижнего палеолита в Евразии.

Мустьерская эпоха. Начало мустьерской эпохи. Природные условия, растительный и животный мир. Неандертальский человек. Стоянки Крыма, Молдавии, Кавказа, Средней Азии и Южной Сибири. Мустьерские жилища и захоронения.

Левалуазская техника обработки камня, дисковидные нуклеусы и пластины левалуа. Получение орудий труда из пластин, мустьерские скребла, остроконечники, культурно-исторические зоны мустьерской эпохи в Евразии.

Верхний палеолит. Природные условия верхнего палеолита: климат, растительный и животный мир ледниковой эпохи. Человек верхнего палеолита. Территория распространения верхнепалеолитических памятников в России. Палеолитические поселения, жилища и погребения. Комплекс погребений Сунгирь. Усовершенствование в верхнем палеолите техники изготовления орудий труда. Изготовление ножевидных пластин, техника отжимной ретуши.

Разнообразие каменных орудий труда, сделанных из ножевидных пластин. Орудия труда из кости. Верхнепалеолитические культуры Среднерусской равнины, Украины, Кавказа, Средней Азии и Сибири. Набор орудий труда, характеризующих культуру, влияние географических условий на особенности присваивающего хозяйства. Палеолит Сибири и проблема заселения человеком Америки.

Палеолитическое искусство. Открытие палеолитической живописи в пещерах Европы в XIX в. Живопись в пещерах Урала. Палеолитическая гравировка. Костяные пластинки-бляшки из Мальты и других палеолитических памятников. Скульптурные изображения. Верхнепалеолитические женские статуэтки. Эстетические и религиозно-магические начала в искусстве палеолита.

Переход от плейстоцена к голоцену. Изменение климата, уровня мирового океана, освобождение суши, изменения фауны и флоры. Открытие первых мезолитических стоянок в конце XIX в. Основные черты новой археологической эпохи. Принципиальные изменения в ряде районов Евразии в технике изготовления каменных орудий труда. Микролиты, их разнообразие и назначение. Макролиты. Вкладышевая техника. Изобретение лука и стрел.

Человек и географическая среда в эпоху мезолита в различных регионах земли. Отдельные культурно-исторические зоны в эпоху мезолита. Мезолит Крыма, Кавказа, Средней Азии. Мезолит послеледниковой территории Восточной Европы. Мезолит Сибири и Дальнего Востока.

Хозяйство людей эпохи мезолита, формирование основ для перехода к производящему хозяйству.

Неолит - конец каменного века. Природа и животный мир. Основные черты неолитической эпохи, изобретения эпохи неолита. Новые приемы обработки камня, изготовление глиняной посуда и ткани. Неолитические общности и их связь с природной средой.

Культуры производящего неолита. Древнейшие культуры производящего неолита Передней Азии, Иранского плоскогорья, Балкан. Джейтунская культура Средней Азии: земледелие, естественное орошение, животноводство. Куро-аракский неолит Закавказья. Неолит Молдовы и Украины. Культура линейно-ленточной керамики и другие культуры.

Неолит Среднерусской равнины и севера европейской части России. Основные черты присваивающего неолита. Ранний неолит, льяловская культура: первоначальная территория расселения племен льяловской культуры, поселения, керамика, инвентарь; нарвская культура, волго-камский неолит, культура сперингс.

Неолитические памятники и культуры развитого неолита Волго-Окского междуречья и севера европейской части России. Неолитические поселения охотников и рыболовов.

Неолит Урала и Сибири. Три района неолитических памятников Урала: неолит Приуралья, Зауралья, Южного Урала. Этапы развития, поселения, орудия труда, керамика. Хозяйство неолитических племен Урала. Культурно-исторические связи неолитических племен Урала по археологическим данным.

Неолит Западной Сибири. Памятники, инвентарь, хозяйство племен верхнеобской неолитической культуры.

Основные черты и этапы развития неолитической культуры Прибайкалья.

Неолит Якутии и Дальнего Востока: поселения и инвентарь. Хозяйство неолитических племен Якутии и Дальнего Востока. Связь археологических материалов с этнографическими особенностями народов Севера и Дальнего Востока.

Неолитическое искусство. Памятники неолитического искусства. Петроглифы Онежского озера и Белого моря, Кавказа, Урала, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока. Их особенности, характерные образы и связь с неолитическими культурно-историческими зонами.

Неолитическая скульптура. Орнамент эпохи неолита.

Связь искусства с хозяйством и мировоззрением неолитических племен.

Энеолит - медно-каменный век, его значение в истории человечества. Открытие и освоение способов получения металла и изготовления орудий труда и предметов. Сохранение орудий труда из камня. Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики в энеолите.

Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов. Общие черты и особенности энеолитических культур оседлых земледельцев и скотоводов Евразии. Культура Триполье-Кукутени Правобережной Украины, Молдовы, Карпато-Дунайской зоны Румынии и Болгарии. Исследование поселений и их реконструкция, земледельческие орудия и жатвенные ножи. Росписная керамика, сюжеты, представления о структуре мира по росписям на сосудах, глиняные статуэтки женщин, жертвенники. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство.

Куро-аракский энеолит Кавказа. Памятники Кюль-Тепе, Шенгавит и другие. Энеолит Северного Кавказа. Нальчикский курган. Майкопская культура. Майкопский курган, поселения. Культурно-исторические связи с Передним Востоком.

Энеолитические культуры скотоводов степей Евразии. Характерные черты энеолита степной Евразии. Древнейшая культурно-историческая общность. Афанасьевская и другие культуры. Могильники с «окрашенными» костяками, поселения, керамика, каменный и костяной инвентарь, появление медных предметов. Производящая экономика энеолитических племен степей и ее особенности, связь с природно-географическими условиями степной Евразии. Энеолитические поселения Южного Приуралья.

Окуневская культура Южной Сибири: могильники, обряд погребения, инвентарь. Окуневское искусство: плиты с изображениями, сюжеты окуневского наскального искусства.

Энеолитические культуры Евразии в контексте мировой истории.

Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Общие черты. Центры бронзолитейного производства. Дальнейшее распространение производящего хозяйства в эпоху бронзы.

Бронзовый век на Кавказе. Кавказский центр культур бронзового века. Восточнокавказская и самтаврская культуры. Территория распространения, поселения, инвентарь. Погребальные комплексы куро-аракской культуры. Культура курганов Триалети - культура развитой бронзы Грузии. Разнообразие

погребальных сооружений, инвентарь. Погребения родоплеменной знати. Хозяйство и социальные отношения. Центральнокавказская, колхидская, кобанская культуры. Северный Кавказ в бронзовом веке. Северокавказская культура: памятники, территория их распространения, инвентарь. Кобанская культура, ранний бронзовый этап ее развития. Могильники, инвентарь: фибулы, подвески, предметы конской сбруи.

Бронзовый век в Средней Азии. Дальнейшее развитие традиционной земледельческой культуры в южных районах Средней Азии. Поселения Алтын-Депе, Геоксюр. Планировка поселений, многоквартирные дома. Протогородская культура и цивилизация, монументальные постройки. Керамика, появление гончарного круга, бронзовый инвентарь. Развитие пашенного земледелия.

Археологические культуры бронзового века Евразии и первичные цивилизации Древнего Востока.

Степи Евразии как своеобразная зона развития хозяйства и культуры в эпоху бронзы. Металлургические центры, культурно-исторические общности.

Бронзовый век степной Евразии. Катакомбная культурно-историческая общность. Погребальные сооружения и обряд погребения, поселения, жилища. Инвентарь: листовидные бронзовые ножи, топоры, изделия из камня и кости, керамика. Хозяйство. Проблема происхождения и отдельные районы катакомбной культурно-исторической общности. Памятники многоваликовой керамики. Беродинский клад.

Срубная культурно-историческая общность и ее происхождение. Территория распространения памятников. Поселения и могильники. Металлургия срубных племен, бронзовые изделия, клады. Глиняная посуда, изделия из камня. Скотоводство и мотыжное земледелие - основа хозяйства племен срубной культуры.

Археологические памятники эпохи бронзы Правобережной Украины, поздний период усатовской культуры. Поселения и погребальные сооружения. Инвентарь, обмен у усатовских племен.

Бронзовый век степей Казахстана и Южной Сибири. Андроновская культурно-историческая общность Казахстана и Южной Сибири, территориальные и хронологические варианты культур, входящих в общность. Могильники и поселения. Два типа глиняной посуды. Орнамент. Развитие горнорудного дела. Орудия труда. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство. Вопрос о происхождении андроновской культуры.

Карасукская культура. Карасукские могильники в Хакасско-Минусинской котловине, обряд погребения. Шаровидные сосуды, орнамент, изделия из бронзы. Ирменская и другие культуры карасукской эпохи.

Лесная полоса Восточной Европы и Северной Азии как природно-географическая зона исторического развития племен в эпоху бронзы. Распространение бронзовых изделий сейминско-турбинского типа. Развитие скотоводства, возникновение в некоторых районах земледелия; сложение своеобразного типа хозяйства, соответствующего природно-географическим особенностям территории.

Европейская часть России. Сложность этнокультурного состава населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы. Могильники фатьяновского типа. Обряд погребения, своеобразная шаровидная керамика, вислообушные боевые топоры. Скотоводство и земледелие. Различные точки зрения относительно характера культуры. Происхождение фатьяновской культуры, ее связи с Северным Кавказом, Приднепровьем и Прибалтикой. Отдельные области фатьяновской культуры.

Абашевская культурно-историческая общность. Территория распространения памятников абашевского типа. Балановская культура. Посуда, хозяйство, бронзовые и медные изделия. Турбинская культура Приуралья, Турбинский могильник. Бронзовые изделия. Связи турбинских племен.

Бронзовый век лесной территории Сибири. Памятники ранней бронзы Зауралья и Западной Сибири. Керамика с гребенчато-ямочными узорами. Самусьская общность Западной Сибири. Самусьский и Роставкинский могильники, стоянки. Типы керамики, орнамент, бронзовый инвентарь. Хозяйство самусьских племен. Еловская культура: памятники, своеобразная керамика. Межовская, ирменская и молчановская культуры поздней бронзы Западной Сибири. Комплексное хозяйство и различные его типы у лесных и лесостепных племен Западной Сибири.

Глазковская культура Восточной Сибири. Могилы, обряд погребения, инвентарь. Хозяйство глазковских племен. Ымыяхтахская культура Северо-Восточной Азии.

Общие черты искусства эпохи палеометалла. Характерные черты энеолитического искусства и искусства бронзового века. Различия в искусстве отдельных регионов. Орнамент, техника, сюжеты. Окуневские каменные изваяния, их образы, растительная, солярная и животная символика.

Наскальное искусство эпохи энеолита и бронзы: распространение, образы и сюжеты.

Художественные изделия из бронзы. Связь искусства с мифологией, символичность и информативность.

Ранний железный век как исторический период развития племен и народов. Появление железа, способы его получения, сыродутный процесс. Кричное железо и кузнечная техника. Древнейшие сведения о железе. Ранний железный век как исторический период. Техническая революция с распространением железа в материальном производстве. Неравномерность исторического развития в раннем железном веке. Этносы и государственные образования раннего железного века по археологическим и историческим данным.

Скифо-сибирский мир. Общие черты культур степной Евразии в скифскую эпоху: предметы вооружения, «звериный» стиль в искусстве, «скифские» котлы, этническая принадлежность племен и народов скифо-сибирского мира. Уровень социально-экономического развития. Природно-географические, экономические, социальные, идеологические и политические факторы сложения скифо-сибирского культурно исторического единства.

Киммерийцы и скифы, скифская культура. Археология предскифского периода в степях Причерноморья. Киммерийцы и проблема киммерийских древностей. Проблема происхождения скифов. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая могила и другие. Устройство погребальных сооружений. Обряд погребения скифской знати, инвентарь. Вопрос о социальной структуре скифского общества.

Скифские поселения. Каменское городище. Скифское ремесло: орудия труда, предметы вооружения, керамика. Скифское искусство, «звериный» стиль и вопросы семантики скифского искусства.

Савроматы. Территория их расселения в Поволжье и Приуралье. Типы савроматских курганов и могил. Погребальный инвентарь, орудия труда, оружие и украшения. Хозяйство, развитие скотоводства. Савроматские алтари и религиозно-мифологические представления савроматов по археологическим данным.

Археология саков и культура Горного Алтая. Письменные сведения о саках и массагетах. Археологические памятники саков Памира, Алатау, Приаралья. Курганы и их устройство, обряд погребения, инвентарь. Курганы Иссык. Искусство саков. Скотоводческое хозяйство и быт населения. Взаимоотношения с земледельческими районами Средней Азии.

Курганы Горного Алтая. Устройство, обряд погребения, инвентарь. Уникальные археологические предметы из курганов и слоев мерзлоты. Предметы пазырыкского искусства.

Тагарская культура. Памятники тагарской культуры, территория их распространения в Южной Сибири. Тагарские курганы и их устройство. Курганы Аржан, Боярская писаница. Эволюция обряда захоронения и инвентаря. Глиняная посуда, предметы быта и оружие. Поселения тагарской культуры. Развитие мотыжного земледелия и скотоводства. Европеоидный тип населения. Тагарский «звериный» стиль, ультовые предметы, мировоззрение.

Уюкская культура Тувы. Курганы, инвентарь, петроглифы.

Скифо-сибирский мир как тип цивилизации. Теории скифо-сибирского единства и археологические данные. Археологические свидетельства социальной и общественной структуры обществ скифо-сибирского мира.

Материальные и духовные ценности, выработанные скифо-сибирским миром. Система взаимоотношений скифо-сибирского мира с древневосточным эллинистическим миром по археологическим данным.

Археология племен лесной части Восточной Европы. Днепродвинская и милоградская культуры. Памятники, инвентарь, хозяйство. Дьяковская культура. Городища дьяковского типа. Глиняная посуда, железные топоры-кельты, ножи, серпы, ручные жернова. Земледелие и скотоводство. Культуры раннего железного века Прибалтики. Укрепленные поселения, могильники. Памятники городецкой культуры.

Ананьинская культура. Территория распространения памятников. Поселения, могильники, жертвенники. Культурные связи населения ананьинской культуры с другими племенами.

Археология лесной и лесостепной Сибири. Западно-сибирская общность раннего железного века. Памятники лесного Приобья раннего железного века. Большереченская культура, поселения, могильники, обряд погребения, инвентарь. Кулайская культура Западной Сибири. Своеобразие памятников и инвентаря кулайской культуры. Памятники раннего железного века Забайкалья и Восточной Сибири.

Археология Дальнего Востока I тыс. до н.э. Распространение железа на Дальнем Востоке. Янковская культура Приморья. Поселение на полуострове Песчаном, другие памятники и их характер. Жилища. Инвентарь: керамика, каменные и костяные орудия, мотыги. Комплексный характер хозяйства.

Урильская и польцевская культуры Приамурья. Поселения и жилища, изделия из керамики, камня и железа. Основные черты берингоморской культуры Северо-Восточной Азии. Традиционный самостоятельный характер хозяйственного и культурно-исторического развития племен Дальнего Востока.

Изменения археологических культур степной Евразии на рубеже нашей эры.

Памятники гуннской эпохи в Южной Сибири. Гуннские погребения Забайкалья. Иволгинское городище. Продвижение гуннов и других племен в конце III в. до н.э. на запад, начало Великого переселения народов, крушение скифо-сибирского культурно-исторического единства, сложение новой исторической обстановки в степях Евразии. Подвижность населения, роль скотоводства в хозяйстве и быте. Памятники тесинского этапа II в. до н.э. - II в. н.э. в Южной Сибири. Курганы, устройство, обряды погребения, инвентарь и произведения искусства.

Таштыкская и сарматская культуры. Памятники таштыкской культуры: Уйбатский, Сырский, Изыхский чаатасы, склепы и грунтовые погребения, погребальные маски. Погребения Оглахтинского могильника. Инвентарь таштыкских погребений. Таштыкское искусство, изображения на деревянных планках из могильника Тепсей III. Могильники Тувы начала нашей эры. Материальная культура населения Тувы II в. до н.э. - V в. н.э.

Памятники прохоровской культуры в Приуралье. Археологические памятники сарматов в Поволжье, на Дону, Северном Кавказе. Курганы сарматской знати. Предметы вооружения. Сарматское искусство.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Андроновская культурная общность и андроновидные культуры
2. Археологические источники. Типы археологических памятников
3. Археологические памятники Волжской Булгарии
4. Археология древнерусских городов
5. Археология как наука
6. Археология причерноморских скифов. Проблема происхождения скифов
7. Археология сарматской эпохи
8. Археология Хазарского каганата
9. Археология хунну Забайкалья

10. Боспорское государство. Пантикапей
11. Бронзовый век степной Евразии
12. Греческая колонизация Средиземноморья и Причерноморья
13. Древнейшие культуры производящего неолита Евразии
14. Древние тюрки: культура и политические образования
15. Древний Новгород
16. Дружинные некрополи Восточной Европы IX – XI вв.
17. Естественно-научные методы в археологических исследованиях
18. Искусство мезолита-неолита
19. Историческое значение освоения древнейших металлов (меди и бронзы)
20. Костенковско-авдеевская археологическая культура
21. Кочевники Восточной Европы в раннем средневековье
22. Кулайская культура Западной Сибири
23. Культура и государство Бохай
24. Культура и государство енисейских кыргызов
25. Культуры эпохи бронзы Южной Сибири
26. Майкопская культура
27. Мезолитическая эпоха. Проблема выделения мезолита
28. Методология отечественной археологии (XIX в. – середина XX в.)
29. Наскальное искусство Евразии
30. Неолит Урала и Западной Сибири
31. Нижний палеолит (олдувай-ашель). Древнейшие памятники на территории Сибири
32. Общность культур скифской эпохи
33. Ольвия и Херсонес
34. Освоение производства железа. Ранний железный век
35. Основные методы относительного и абсолютного датирования археологических памятников
36. Основные методы приемы проведения раскопок поселений и погребений
37. Основные правила полевого документирования. Полевая камералка
38. Пазырыкская культура и проблемы ее изучения
39. Палеолит Южной Сибири. Афонтовская культура
40. Палеолит. Особенности каменных индустрий основных эпох палеолита
41. Палеолитические культуры долин реки Ангара. Мальта, Буреть
42. Памятники сейминско-турбинского типа в Северной Евразии
43. Периодизация истории отечественной археологии.
44. Понятия «археологическая культура» и «историко-культурная общность»
45. Понятия «неолит», «неолитическая революция» и «неолитизация»
46. Проблема происхождения славян по археологическим источникам
47. Ранний железный век Тувы
48. Рёлкинская культура
49. Сакская эпоха в Средней Азии и Казахстане
50. Салтово-маяцкая культура
51. Средневековая археология Западной Сибири

52. Становление археологической науки в Сибири (XVIII – 1920-е гг.)
53. Стоянка Сунгирь
54. Тагарская культура
55. Таштыкская культура на Енисее
56. Тенденции развития полевой археологии на современном этапе
57. Трипольская культура
58. Ямная культурно-историческая общность и проблемы ее изучения

ЛИТЕРАТУРА

а) основная литература:

1. Археология: учебник для вузов / под ред. В. Л. Янина, 2006
2. Китова Л.Ю. История археологии Сибири: идеи и исследования (XVII в. – середина XX в.): учебное пособие. – Кемерово: КемГУ, 2014. – 228 с.
3. Мартынов А.И. Археология: учебник. – М.: Высшая школа, 2008, 2012 (Изд. 6,7)
4. Мартынов А.И. Методика исследования археологических памятников: учебное пособие. – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2009, 2010
5. Мартынов А.И., Елин В.Н. Скифо-сибирский мир Евразии: учебник. – М.: Высшая школа, 2009

б) дополнительной литературы:

1. Античные государства Северного Причерноморья / Археология СССР. – М., 1984
2. Антология Советской археологии: – Т. 1. (1917–1933), – Т. 2 (1930-е годы), – Т. 3 (1941–1956). – М., 1995-1996.
3. Арциховский А.В. Основы археологии. – М., 1954
4. Блаватский В.Д. Античная археология Северного Причерноморья. – М., 1961
5. Герасимов М.М. Люди каменного века. – М., 1964
6. Голубцова Е.С. Община, племя, народность в античную эпоху. – М., 1998
7. Граков Б.Н. Ранний железный век. – М., 1977
8. Граков Б.Н. Скифы. – М., 1971
9. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение. Введение и основы. – Новосибирск, 1994
10. Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии // Археология СССР. – М., 1985
11. Древняя Русь. Город, замок, село // Археология СССР. – М., 1985
12. Замятнин С.Н. Очерки по палеолиту. – М.; Л., 1961
13. Киселев С.В. Древняя история Южной Сибири. – М., 1954
14. Китова Л.Ю. История сибирской археологии (1920 – 1930-е годы): изучение памятников эпохи металла. – Новосибирск, 2007
15. Клейн Л.С. Археологическая типология. – Л., 1991
16. Кошеленко Г.А. Греческий полис на эллинистическом Востоке. – М., 1979

- 17.Кругликова И.Т. Античная археология. – М., 1984
- 18.Макаров Н.А. Колонизация северных окраин Древней Руси в I–XIII вв. – М.,1997
- 19.Мартынов А.И. Культурогенез: учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2008
- 20.Массон В.М. Первые цивилизации. – Л.,1989
- 21.Матвеева Н.П. Реконструкция социальной структуры древних обществ по археологическим данным. – Тюмень: ТюмГУ, 2007
- 22.Матющенко В.И. Древняя история Сибири. – Омск: Изд-во ОмГУ, 1999
- 23.Мезолит СССР // Археология СССР. – М.,1989
- 24.Мелларт Дж. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока. – М., 1982
- 25.Методика полевых археологических исследований. – М.: Наука, 1983
- 26.Методика полевых археологических исследований. – Л.: Наука ЛО, 1989
- 27.Методы наук о Земле и Человеке в археологических исследованиях: учеб. пособие. – Новосибирск, 2011
- 28.Монгайт А.Л. Археология Западной Европы. Каменный век. – М., 1973
- 29.Монгайт А.Л. Археология Западной Европы. Т. 1. Каменный век. Т.2.Бронзовый век. – М., 1973
- 30.Неолит Северной Евразии // Археология СССР. – М.,1996
- 31.Окладников А.П. Утро искусства. – М.,1967
- 32.Окунева И.В., Кимеева Т.И. Основы консервации и реставрации археологических и этнографических музейных предметов: учебное пособие. – Кемерово: КемГУКИ, 2009
- 33.Палеолит СССР / Археология СССР. – М.,1984
- 34.Ранняя и средняя бронза Кавказа / Археология СССР. – М., 1994
- 35.Рыбаков Б.А. Киевская Русь и русские княжества XII – XIII вв. – М., 1993
- 36.Рыбаков Б.А. Ремесло Древней Руси. – М.,1949
- 37.Седов В.В. Восточные славяне в VI–XIII вв. / Археология СССР. – М., 1982
- 38.Седов В.В. Славяне в раннем средневековье. – М., 1995
- 39.Седов В.В. Славяне и древности. – М., 1994
- 40.Славяне и их соседи в первой половине 1 тысячелетия н.э. / Археология СССР. – М.,1993
- 41.Соколов Г.И. Античное Причерноморье. – М., 1973
- 42.Степи Евразии в эпоху средневековья / Археология СССР. – М., 1981
- 43.Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время / Археология СССР. – М., 1992
- 44.Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время / Археология СССР. – М., 1989
- 45.Троицкая Т.Н., Новиков А.В. Скифо-сибирский мир: учеб. пособ. для вузов. – Новосибирск: Академическое изд-во «Гео», 2007
- 46.Троицкая Т.Н., Новиков А.В. Археология Западно-Сибирской равнины: ученое пособие. – Новосибирск, 2004

47. Финно-угры и балты в эпоху средневековья / Археология СССР. – М., 1981
48. Формозов А.А. Очерки по первобытному искусству. – М., 1969
49. Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. – М., 1986
50. Черных Е.Н. Металл, человек, время. – М., 1989
51. Шер Я.А. Археология изнутри. Кемерово, 2009
52. Вишняцкий Л.Б. Краткий очерк антропогенеза // Шер Я.А., Вишняцкий Л.Б., Бледнова Н.С. Происхождение знакового поведения. – М.: Научный мир, 2004. С. 27-48
53. Энеолит СССР / Археология СССР. – М., 1982
54. Эпоха бронзы лесной полосы СССР / Археология СССР. – М., 1987
55. Янин В.Л. Очерки комплексного источниковедения. – М., 1977
56. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. – М., 2000

Программа составлена в соответствии с программой-минимум к кандидатскому экзамену по специальности научных работников 07.00.06 – Археология, утвержденной приказом Минобрнауки РФ от 08.10.2007 № 274; паспорта специальности археология.

Составитель : д.и.н., профессор Бобров В.В.