

ТЫ В АРМИИ СТУДЕНТОВ

# Статус ВОЛ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№ 7, 30 ноября 2020 г.

КЕМГУ В ЛИЦАХ



## С НАУКОЙ НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

Не так давно неправительственным экологическим фондом были опубликованы списки победителей Стипендиальной программы им. В. И. Вернадского. Студентка 4 курса ИБЭИПР Елизавета Баранова вошла в число победителей. К слову, в этом году в конкурсе приняли участие 162 претендента из 52 высших учебных заведений Российской Федерации, а также Республик Киргизия и Казахстан.

Как правило, стипендия Вернадского присуждается за сумму достижений. Учитывается количество и качество опубликованных статей и тезисов конференций, участие в грантах и государственных контрактах. В арсенале Елизаветы на момент подачи заявки на конкурс было 9 статей и 20 тезисов, она являлась исполнителем трех грантов и одного государственного контракта. Отчётливо помнит день,

когда к ней пришло осознание, что она хочет заниматься наукой.

– Помню, когда впервые взяла в руки учебник по биологии и увидела там клетку. Этот день кардинально поменял мою жизнь, я мечтала о собственном микроскопе, в котором могла бы разглядывать настоящие клетки... В средней школе начала заниматься биологической наукой с экологической направленностью. Изучала мор-

фометрические параметры листьев разных видов ивы для оценки состояния биотопов. В дальнейшем решила развиваться в сфере молекулярной биологии, – вспоминает Елизавета.

Сейчас она обучается в ИБЭИПР на направлении «Биология». С первых дней занимается изучением проблем экологической генетики: генетической токсикологией и изучением микробиотических сообществ легких у людей, подверга-

ющихся воздействию негативных факторов угледобывающего региона.

– Сейчас на кафедре физиологии и генетики мы занимаемся проектом, который посвящен изучению бактериального микробиома легких у мужчин, больных раком легкого. Выполнение проекта сможет внести дополнительный вклад в понимание роли микробиотических факторов в этиологии рака легкого. Результаты исследования могут послужить основанием для разработки нового диагностического и профилактического протокола на основе цифровой капельной ПЦР. Внедрение протокола в практическую медицину позволит учитывать состав бактериальной микрофлоры при прогнозировании рака легких, – отметила Елизавета.

Елизавета Матико,  
ИФИЯМ, 3 курс.  
Фото из личного архива.

1<sup>2017</sup>

Кемеровский  
государственный  
университет

Объединяем  
знания и людей

Кодекс  
студента КемГУ.  
Мнения.  
Предложения

стр. 3

Здоровье.  
Зелёное  
питание

стр. 6

Азбука наций.  
Сибирские  
каникулы

стр. 8

ЗНАЙ НАШИХ!

# Студентка направления «Журналистика» – победитель конкурса «Вызов–XXI век»



**Наталья Шишкина, студентка 4 курса ИФИЯМ, вошла в число лучших авторов Всероссийского конкурса молодых журналистов.**

Она подготовила материал о домашнем насилии «За закрытой дверью» для газеты «Беловский вестник». По рекомендации заместителя главного редактора издания решила отправить работу на конкурс. Теперь её приглашают в Москву на церемонию награждения, которая состоится 4 декабря в Общественной палате РФ.

«Ситуации домашнего насилия зачастую замалчиваются в семьях. Многие пострадавшие (а ведь в их числе не только женщины, но и дети) нуждаются в помощи. Они боятся и не знают, как поступить – терпеть или бежать. Более месяца шла подготовка материала – это была огромная работа. Ждала результаты запроса в МВД, затем лично просматривала более 200 судебных постановлений по побоям и уголовным делам за последние 5 лет. Далее связывалась с психологами, пыталась найти более разговорчивого для комментария. Неделю писала историю девочки. Это было эмоционально тяжело», – делится Наталья.

В сентябре 2018 года в число победителей этого конкурса вошла Яна Попова, выпускница ИФИЯМ КемГУ. Материал «Изучать, чтобы понимать» о работе Центра изучения этноконфессиональных конфликтов и противодействия экстремизму в молодежной среде был опубликован в «Статус-ВО!».

**Екатерина Трофимова, ИФИЯМ, 3 курс.**

### За закрытой дверью

«Решать семейные проблемы принято за закрытой дверью. Оно и правильно – не стоит выносить сор из избы. А то начнешь сетовать на семейную жизнь, а тебя еще и одернут: «Что ты жалуешься, все так живут. Вон у Ивановых еще хуже». Где-то жена гуляющая или со сварливым характером, где-то муж-алкоголик, у других трудные дети... Да мало ли проблем! В конце концов, как сказал классик: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему». Но особняком в череде семейных неурядиц стоят мужчины-тираны.

<...>

### Будем пить кровавый кисель

«Ей 4 года. Наденька вместе с мамой ждет отца с работы. Предвкушая его разыгравший аппетит, лепят пельмени. Приходит домой позже обычного. Пьяный. Почему-то злится. Скидывает пельмени на пол. Туда же летит битая посуда. Кидается на маму. Валит с ног и бьет. Девчонка тоже его бьет. По заднице – ее же так учили наказывать проступки. Он отступает и уходит спать. Чтобы отвести ребенка в садик, мама закрывает свои синяки длинной одеждой, пока отец будет есть пельмени с осколками. В следующие разы он обмотает кулак полотенцем, чтобы не оставлять следов насилия».

ИТОГИ КОНКУРСА



# УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛИСТ – КАКОВ ОН?

**Кафедра журналистики и русской литературы XX века ИФИЯМ КемГУ подвела итоги конкурса «Универсальный журналист – каков он?», который запустила в социальной сети Instagram.**

Участникам любым способом нужно было изобразить свое видение универсального журналиста. Победителя отметили ценным призом с логотипом института.

«Универсальный журналист может рассказать, кажется, обо всем на свете. У него в голове тысячи мыслей и всё это – идеи, которые постоянно появляются и требуют осуществления. При этом голова универсала не должна лопнуть, она же не арбуз, который когда-нибудь да переспелет», – считает победительница конкурса, студентка 2 курса

ИФИЯМ направления «Журналистика» Мария Анисимова.

Также 29 ноября кафедра журналистики и русской литературы XX века открыла «Школу юного филолога и журналиста». Серия встреч-знакомств с абитуриентами в этом году прошла в онлайн-формате. На ней студенты и преподаватели презентовали направления в журналистике: печать, телевидение, радио и фото.

**Труфанова Дарья, ИФИЯМ, 2 курс.**

УЗНАЙ ПЕРВЫМ

# БОТАНИЧЕСКИЙ САД БУДЕТ СВОЙ

**Он безвозмездно передан в пользование опорному вузу Кузбасса на год. Позже рассмотрят вопрос о его полной передаче в федеральную собственность. Стоит отметить, что из 100 ботанических садов России более 60 относятся к вузам.**



Коллекция сада насчитывает более тысячи наименований растений, что является большим подспорьем в учебном процессе для студентов ИБЭИПР. Для поддержания необходимых условий ботанический сад оборудован современным программным управлением температурой и поливом. Инициатива передачи сада КемГУ поддержана губернатором Сергеем Цивилевым, об этом он заявил в сентябре 2020 года в рамках заседания Совета ректоров вузов Кемеровской области – Кузбасса. Планируется, что ботанический сад станет площадкой, которая объединит учёных и исследователей в рамках реализации проектов научно-образовательного центра мирового уровня «Кузбасс».

**Алина Ткаленко, ИФИЯМ, 3 курс. Фото Сергея Каракадько, ИФИЯМ, 3 курс.**

КОНФЕРЕНЦИЯ

# В КемГУ прошла прямая линия с ректором



**20 ноября при поддержке медиацентра прошла онлайн-конференция с Александром Юрьевичем Просековым. В прямом эфире он ответил на вопросы студентов, сотрудников и абитуриентов опорного вуза.**

Мероприятие приурочено к Международному дню студентов, который отмечается 17 ноября, и нацелено на освещение волнующих вопросов и дальнейшее улучшение условий обучения. Прямая линия транслировалась на платформе социальной сети «ВКонтакте». Тематиками, которые вызвали наибольшее волнение, стали кодекс студента, дистанционное обучение и проживание в общежитии.

Проект реализован первокурсниками. Студенты направления «Журналистика» ИФИЯМ смогли

проявить себя в качестве корреспондентов, PR-менеджеров, редакторов и модераторов.

«Проект задуман для того, чтобы студенты могли задать вопросы ректору. Анонимно или публично. Важно было дать выбор. Нужно задавать вопросы, добиваться ответа вместо того, чтобы обсуждать что-то за спиной. Нужно вместе делать вуз лучше. Не только критикуя, но и предлагая», – поделилась Вероника Петровна Дзвоник, начальник пресс-службы КемГУ.

**Алена Коныхина, ИФИЯМ, 1 курс.**

КРУГЛЫЙ СТОЛ



# ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

**Студенческий совет обучающихся провёл открытый круглый стол.**

В рамках мероприятия студенты узнали об истории праздника. В этом году из-за ограничительных мер в связи с COVID-19 конференция прошла в дистанционном формате, однако это не помешало студентам делиться своими эмоциями и чувствами, связанными с Родиной и её столь разнообразной историей.

«Формат круглого стола – прекрасная возможность встретиться с ребятами и узнать их мнение о празднике. Мы больше часа разговаривали о нём, делились своими мыслями и эмоциями на тему Родины, дома, традиций. Мероприятие прошло успешно», – поделился председатель студенческого совета Данила Елшин.

Не остался в стороне студенческий совет обучающихся ИИИМО. 4 ноября обучающиеся подготовили викторину в социальной сети «ВКонтакте», посвящённую Дню народного единства, чтобы проверить знания студентов об истории происхождения праздника.

**Валерия Городецкая, ИФИЯМ, 1 курс.**

ФОРУМ

# RE:ПОСТ 2020

**В Кемеровском госуниверситете с 9 по 13 ноября при поддержке Министерства образования и науки Кузбасса и Министерства туризма и молодежной политики состоялся юбилейный Всероссийский молодежный научно-образовательный форум RE:ПОСТ. На его онлайн-площадках собрались более 300 участников из 15 регионов страны.**

Впервые мероприятие прошло в онлайн-формате. Ранее RE:ПОСТ был однодневным форумом, но юбилейный, пятый, год стал исключением. Участники ждали 5 тематических дней, насыщенных интересной программой.

Один день для школьников, второй – для студентов. Отдельный был посвящён проекту-партнёру – «Школе молодых лидеров «Кузбасс горячих сердец», отдельный – Социально-психологическому институту, ключевому организатору мероприятий форума. В заключительный день состоялся семинар для специалистов по работе с молодёжью и студентов СПИ.

«Данный семинар является одним из нововведений форума. Мы всерьёз

задумались над тем, как поднять престиж специальности и улучшить взаимодействие с работодателями в сфере молодёжной политики. Ключевым продуктом также стала Региональная межпредметная олимпиада по социальному проектированию «Кузбасс – успешное будущее». Мы рискнули и стали инициаторами первого в Сибири соревнования школьников и студентов по знанию проектного подхода. Продолжим олимпиаду как самостоятельный проект в будущем», – отметил директор RE:ПОСТ 2020, студент 2 курса СПИ Егор Еремеев.

**Варвара Водзинская, ИФИЯМ, 2 курс.**



УНИВЕРСИТЕТ

# КОДЕКС СТУДЕНТА КЕМГУ: МНЕНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ



**В августе этого года представители институтов и факультетов Кемеровского госуниверситета и юридическая клиника КемГУ занялись разработкой кодекса этики студента. Документ еще не принят и находится на этапе формирования, но его уже представили студенческой публике для того, чтобы получить обратную связь.**

Неудивительно, что этот свод правил вызвал бурную реакцию со стороны университетского сообщества. Ведь всякий этический кодекс излагает моральные принципы и нормы, то есть то, что сформулировать очень трудно. Тем не менее изначально разработчики попробовали уложить эти понятия в три раздела: «Общие положения», «Общие обязанности членов студенческого университетского сообщества», «Ответственность».

Но уже 19 ноября была презентована новая редакция кодекса. Из его названия убрали слово «этика», так как документ затрагивает и другие сферы жизни студентов, однако формирование моральных принципов и норм осталось основой кодекса. Также в него был добавлен четвертый раздел «Заключительные положения».

## Что думают студенты?

Наша редакция провела опрос среди 150 студентов КемГУ, и мы готовы поделиться с вами полученными результатами.

Первая статья первого положения кодекса призвана определять модель поведения студента внутри и вне образовательной среды. Это «вне» и стало основной причиной отторжения документа, вследствие чего лишь 3% студентов хотели бы, чтобы кодекс был принят. Претензия: приняв его, университет нарушит мои права и личные границы, вторгаясь в частную жизнь, — так считают 87,1% респондентов.

Эффективность кодекса, если он будет принят, под сомнение ставят 41,9% студентов, 54,2% уверены: его просто будут игнорировать. Это подтверждает тот факт, что лишь 11% респондентов согласны соблюдать этические правила кодекса, 28,4% готовы пойти на это, чтобы не получить выговор, а 16,8% планируют принципиально не следовать нормам этического кодекса и не бояться наказания.

85,2% респондентов считают, что вуз и вовсе не нуждается в кодексе, так как обстановка в университете благоприятная, 14,8% думают, что КемГУ лишь частично нуждается в подобных правилах.

Студенты делятся: «кодекс составлен однобоко, категорично», «вуз не должен волновать мои отношения с родителями», «нравится идея локально регулировать конфликты, не нравится всё остальное», «часть статей остро нуждается в переработке», «считаю кодекс ненужным, так как этику не воспитывают по бумажке», «некоторые пункты кодекса противоречат друг другу», «студент сам в праве выбирать, какой образ жизни ему вести».

Как можно заметить, никто не против уважительно относиться друг к другу и соблюдать пункты, которые давно регламентируют другие законы РФ, это делать

обязаны все граждане России. Загвоздка в том, что, по мнению студентов, формулировки статей кодекса в первой редакции расплывчаты и не дают конкретики.

## Что думают разработчики?

Студент ЮИ и представитель юридической клиники КемГУ Владислав Суздаев рассказал об идее создания кодекса, именно он первым представил документ университетскому сообществу: «Идея унификации и создания единого локального акта, систематизирующего нормы пове-

торые содержатся в кодексе. Например, в случае нарушения дресс-кода вы не понесете серьезной ответственности. Мы говорим о том, что вы являетесь членами корпорации. Когда вы поступаете в вуз, вы берете на себя определенные обязательства. Хотеть можно много, но есть рамки, которые связаны с вашими обязательствами», — отметила заместитель директора юридического института Надежда Викторовна Козлова в прямом эфире, посвященном обсуждению кодекса.

Получается, что несмотря на рекомендательный характер статей кодекса, Надежда Викторовна указывает на студенческие обязательства. Этот аспект тоже



вызывает вопросы, так как обязательства не могут носить рекомендательный характер, их просто должны исполнять.

## Что думают эксперты?

О кодексе студента КемГУ мы поговорили с юристом и кандидатом филологических наук Валентином Евгеньевичем Соломиным: «Сам по себе факт разработки кодекса этики студенческим сообществом КемГУ — это нормально. И говорит, скорее, о зрелости студенчества, способного регулировать взаимоотношения как внутри вуза, так и вне его. Другой момент, что правила, которые в него закладывают, должны разделяться большинством, поэтому нужно широкое

общественное обсуждение, в том числе с привлечением экспертов из разных областей. Нормы кодекса, не разделяемые большинством, просто не будут соблюдаться. Заставить соблюдать этические правила нельзя. Это не правовые нормы. Поэтому кодекс считаю вполне уместным для нашего университета. И дело не в том, что у нас что-то не так с этикой. Когда правила поведения регламентированы и разделяемы всеми, а не только закреплены на бумаге, это дисциплинирует».

В ХОДЕ БЕСЕДЫ МЫ ВЫВЕЛИ ТРИ ГЛАВНЫХ ТЕЗИСА:

1. **Этика и право — разные сферы регулирования.** Так, 30 статья кодекса, предполагающая наказание вплоть до отчисления, просто не может находиться в этом документе. Она затрагивает сферу трудовых отношений и не имеет ничего общего с этикой. К тому же между вузом и студентами нет трудовых отношений.

2. **Нормы этики должны разделяться и соблюдаться всеми членами сообщества.** Для этого необходимо широкое общественное обсуждение.

3. **Максимальное наказание — общественное порицание, не влекущее правовых последствий.** Последствия нарушения этики исключительно моральные. Если эти нарушения связаны не с этикой, а с нарушением закона, тогда применяются нормы административного, гражданского, уголовного права, в зависимости от нарушения. У такой нормы, как отчисление, тоже есть свои основания.

«Если студент не приветствует преподавателя стоя или использует мобильный телефон во время занятий, вряд ли это может повлечь отчисление», — сообщил Валентин Евгеньевич Соломин.

И главный вопрос, который вызвал лавину негодования со стороны студенческого сообщества: может ли кодекс затрагивать аспекты частной жизни?

«Нет, аспекты частной жизни кодекс не должен затрагивать, если неурегулированность какого-то из них не будет отражаться на поведении студента в стенах университета. Но здесь достаточно тонкая грань, и всё зависит от конкретного человека. Достаточно написать примерно следующее: студент стремится поддерживать доброжелательные отношения как внутри университета, так и вне его», — прокомментировал Валентин Евгеньевич Соломин.

Доцент кафедры стилистики и риторики, лингвист-эксперт Станислав Владимирович Оленев тоже считает, что создание этического кодекса студента КемГУ — это нормально: «Сама идея сформулировать этические принципы поведения студентов мне кажется вполне правильной и логичной. Действительно, для молодых людей, вступающих в новый этап жизни, фактически — начинающих по-настоящему взрослую жизнь с её новыми задачами, нормами и ответственностью, должен существовать нравственно-поведенческий ориентир, который подскажет, каким социально одобряемым способом студенческой жизни лучше всего отдать предпочтение».

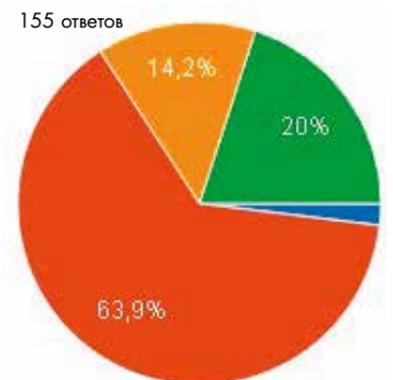
Однако он отметил некоторое противоречие внутри документа: «Оно видится в статье 7 «О распространении порочащей информации», поскольку порочащая информация, например, касающаяся нарушения закона, совершения преступления и при этом соответствующая действительности, по идее, должна быть доведена до органов внутренних дел. Иначе студент, соблюдая кодекс этики своего вуза, нарушит более серьезные законы нашей страны, например, ст. 316 УК РФ».

Работа над кодексом продолжается. Руководители студенческого совета проведут опросы в социальных сетях с целью собрать как можно больше мнений и предложений со стороны студентов. В университете появляется новый документ, каким он будет — решать нам.

Валерия Солдатова,  
ИФИЯМ, 4 курс.

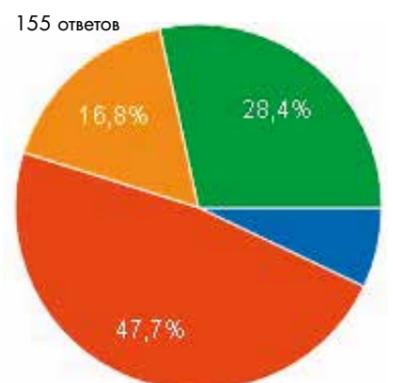
Фото Дмитрия Кирчанова,  
Динара Худякова.

## Как Вы относитесь к данному кодексу?



- Положительно
- Отрицательно
- В целом положительно, но есть минусы
- В целом отрицательно, но есть плюсы

## Если кодекс будет принят, Вы будете его соблюдать?



- Да
- Нет
- Принципиально нет, наказание меня не пугает
- В основном, да, не хочу получить выговор

## КРУГ ПО ИНТЕРЕСАМ

# За большим столом

**Настольные игры. Многие в них начиналось с шашек, шахмат и домино. Затем появились рисованные со своими героями и сюжетами. Сегодня дайс, тот самый кубик с точками, и картонка с фишками помогают объединить за столом большую компанию. Как оказалось, в нашем университете есть целый клуб любителей настольных игр. О нём в первом материале новой рубрики и пойдёт речь.**



Клуб настольных и ролевых игр D-Infinity появился в университете несколько лет назад благодаря первокурсникам. Группа энтузиастов решила создать клуб, в котором каждый сможет поиграть в интересную ему настолку с друзьями.

«Два года назад, когда мы с моим другом только-только поступили на первый курс, с удивлением обнаружили, что в нашем окружении очень много людей, разделяющих увлечение настольными и ролевыми играми. Тогда загорелись идеей создать в КемГУ клуб для тех, кому тоже интересно наше хобби! Осуществить задуманное помогли сотрудники ИФН и лично заместитель директора по воспитательной работе Александр Анатольевич Шаров. За что мы говорим большое спасибо!» – делится воспоминаниями организатор клуба Иван Царегородцев.

Цель поставили реальную – объединить людей по интересам и дать им возможность отдохнуть от суеты в приятной компании. Несмотря на то, что у клуба нет постоянного места сбора, для того чтобы атмосферно провести вечер, им хватает библиотеки или творческой гостиной. Сегодня D-Infinity объединяет 170 равнодушных любителей настольных игр

со всего университета. Посиделками маленькими компаниями не ограничиваются, нередко устраивают целые турниры.

«В 2019 году на сборе «Пламя новых историй» мы провели турнир по карточной игре Манчкин и по видеоиграм в Mortal Kombat. Участие принимали 70 человек. Приятно, что наша организация набирает обороты», – отметил Иван.

Организаторы стремятся делать клуб лучше. Сейчас готовят крупное мероприятие за пределами вуза. При этом надеются, что ограничения снимут и встретиться большой компанией, чтобы познакомиться и поиграть, не составит труда. В этом начинании им стоит пожелать только удачи!

Матвей Колыхалов,  
ИФИЯМ, 1 курс.



## Топ 5 игр D-Infinity

### 1. Настольно-ролевые игры

Вид ролевой игры, в которой участники устно описывают действия персонажей, опираясь на их особенности. В такие игры играют компанией до 10 человек, финал в них в основном всегда остаётся открытым. В клубе есть много систем: киберпанк, фэнтези, реализм. Классикой этого жанра считается игра D&D (Dungeons & Dragons).

### 2. «Эпические схватки боевых магов»

Карточная фэнтези-игра, в которой игрокам предлагают примерить на себя мантии волшебников, плетущих сложные составные заклинания, чтобы выявить, кто заслуживает права называться величайшим боевым магом всех времён и народов. Средняя продолжительность игры 30 минут. Количество игроков от 2 до 6.

### 3. «Замес»

Игроки «Замеса» смогут лично проверить, кто сильнее в бою: динозавры или роботы. Однако, чтобы привести свою

армию к победе, придётся использовать навыки стратегического мышления. Примерная продолжительность одной игры составит от 30 до 60 минут. Количество игроков от 2 до 4.

### 4. «Мертвый сезон»

Игра о выживании в условиях постапокалипсиса, где зомби служат лишь фоном для взаимодействия персонажей и игроков. Игроки выступают в роли лидеров нескольких фракций. Для общей победы необходимо достичь общую для всех цель. Партия может длиться до 2-3 часов. Количество игроков от 2 до 5.

### 5. «Gloomhaven. Мрачная Гавань»

Тактическая настольная игра, которая отправит вас в приключение по подземельям и руинам жестокого и сурового мира. Время одного приключения в среднем занимает от 30 до 60 минут. Играть можно как одному, так и компанией из 4 человек.

## КОНКУРС



**Конкурс «Свое слово» проходил в рамках Года литературы в университете. Главной задачей было развитие творческих способностей и повышение интереса к литературе.**

В основном в нем участвовали начинающие авторы, в том числе (в отдельной номинации) дети до 16 лет. Работы были зашифрованы и переданы жюри, в состав которого вошли пять преподавателей ИФИЯМ, специализирующихся на литературоведении. В результате было выбрано пять лучших работ в пяти номинациях:

«Реалистическая проза» – Ланцов Александр, рассказ «Письма памяти»;

«Драматургия» – Ланцов Александр, пьеса «В огне»;

«Голос поэта» – Гаврилова Екатерина, подборка стихотворений;

«Сказки и фантастика» – Хромин Никита, сказка «Волшебство ждать не умеет»;

«Проба пера» – Володина Арина, рассказ «Забывтый клен».

Дирекция ИФИЯМ.

Фото Сергея Каракадько,

ИФИЯМ, 3 курс.

# Волшебство ждать не умеет

**В университете подвели итоги конкурса «Свое слово», он проходил в рамках Года литературы в КемГУ. Главной задачей было развитие творческих способностей среди школьников и студентов.**

Что может быть лучше после рабочего дня, кроме как прийти домой, налить себе чаю и просто посидеть на диване? Конечно, ничего. И Саша тоже так считала. Стрелка часов уже приближалась к семи, когда она подходила к своему дому. Двор тускло освещался фонарями, но из-за снега света было достаточно. Подойдя к подъезду, Саша полезла в сумку и стала искать ключ.

<...> Саша напоследок оглянулась по сторонам. «Как красиво!» – пронеслось в её голове, но она слишком устала сегодня, чтобы любоваться этой красотой. Волшебство зимы пойдёт и до завтра, правда? Но волшебство ждать не любит.

Войдя в подъезд, она заметила, что там царит кромешная темнота. В голову сразу полезли мысли о всяких чудесах, о которых так любил рассказывать её отец в детстве. Чего стоит только история о монстре из шкафа? <...> Подъезд – не шкаф, но он ведь больше, в нем может поместиться больше монстров! Все страхи девушки ожили с новой силой, и она взбежала по лестнице, будто наперегонки с какой-то невидимой сущностью, и стала крайне быстро открывать дверь.

<...> когда ее дыхание перестало заглушать все вокруг, наша Сашенька услышала, что тишина чем-то нарушается. Дрожь пробежала по телу: кто там? А что если убийца? Но шум быстро затих. <...> На кухне стояло нечто ростом около двух с половиной метров. В фартуке. Звучит комично, правда? Саше так не показалось. Однако это «нечто» испугалось и подскочило от грохота ключей. Они стояли и в тишине смотрели друг на друга. <...>

Первой тишину нарушила Александра. Своим громким, пронзительным криком. <...>

– Кто... Что ты такое?

– Чудище из твоего шкафа. Помнишь, как ты боялась? Твой отец рассказывал всякую ложь. Между прочим, было обидно. А когда ты ушла, мне было жутко одиноко. <...> Мне было страшно, что ты не вернешься, – «нечто» присело и подперло рукой подбородок, глядя обиженными глазами.

Саша рассмеялась. Чудище нахмурилось. Ну что тут смешного? Он же со всей душой. <...>

– Какого черта, – присаживаясь рядышком, сквозь смех пролепетала Сашенька, – ну давай мириться.

– Я так рад, что ты согласна! Я нам уже и чай приготовил, – чудище улыбнулось, оголив свои клыки – абсолютно ничего страшного там не было! – и указало на столик напротив, на котором аккуратно стояли две чашки чая. – А в холодильнике – торт, – смущенно прибавило чудище.

Саша вновь рассмеялась. В конце концов, теперь ей не будет одиноко. Да и разве плохо заводиться друзей? Ведь важно то, какая у него душа, а не внешний вид. Да и волшебство зимой приходит само, без стука.

<...>

## ЭТИМОЛОГИЯ

# Что значит это слово?

**В современной лексиконе каждый месяц появляется новое слово. 28 ноября отмечался День новых слов. В нынешних реалиях они приходят в русский язык чаще всего из английского. При этом их значение и место употребления знает далеко не каждый. «Почиллим с крашем, не будем шеймить его за тот вайб» – все ли слова здесь понятны? Что ж, давайте разбираться.**



«Чилл», «чил-лить» – в переводе с английского chill – прохлада. Молодые люди используют это слово как синоним слову «отдых». Это время, которым наслаждаются после напряженной работы или шумной вечеринки. То есть когда вас приглашают «почиллить», это значит отдохнуть в спокойной атмосфере, расслабиться, например, в бассейне, на пляже, но никак не в клубе.

«Краш» – переводится как «крушение» с английского. Таким словом называют человека, в которого безответно влюблены. Аналогия с «крушением» тут ясна: подростки влюбляются в кумиров, героев фильмов, сериалов, книг, с которыми им не суждено быть вместе. Иногда возлюбленным может быть и сосед, и одноклассник, чаще всего это кто-то красивый и харизматичный.

«Шеймить» – стыдить кого-то за поступок или внешний вид. Shame так и переводится – «стыд», «стыдить». Поколение Z осуждает людей за шейминг по внешнему виду, расе, биологическим особенностям, поэтому от них часто можно услышать: «Это что, шейминг!»

Дарья  
Алехина,  
ИФИЯМ,  
2 курс.  
Рисунки  
www.canva.com.

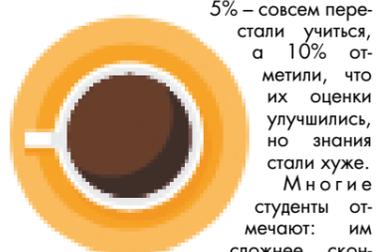


УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

Начало учебного года заставило студентов вновь окунуться в мир дистанта: день лекций – день практик. При этом кажется, что времени становится больше, но пользы от этого будто нет. Знакомо? Михаилу, студенту второго курса Института фундаментальных наук, очень даже.

– В начале года было эмоционально сложно снова учиться на дистанционке. Я и так не отличник, всегда тяну «хвосты», сдаю экзамены с пересдачами, – делится он. – Иногда даже не захожу на пары. Всё равно ничего не понимаю и не запоминаю, зачем тратить свое время и показывать пробелы преподавателям? Тут мне уж проще пропустить пару, а иногда и день, когда все пары – лабораторные. Задания почти не сдаю. Это у меня тянется с первого семестра, и в этом вовсе не виновата дистанционка. Раньше спало то, что лично мог подойти к преподавателю. Сейчас с этим есть небольшие сложности. То, что я все делаю в последний момент, мне определённо не нравится.

Мы провели опрос среди студентов университета, в котором приняли участие 88 респондентов. Выяснилось, что для 44% опрошенных форма онлайн-обучения остаётся непривычной. На вопрос, как повлияла «дистанционка», 34% отметили, что получать знания стало тяжелее,



никуда не надо торопиться, что дорога от дивана до компьютера займет лишь две минуты. В домашней обстановке теряется понимание, когда нужно отдыхать, а когда работать. Случается такое, что студент может проспать пару, отойти от компьютера во время лекции из-за домашних обязанностей. Всё же дома мы привыкли отдыхать, выполнять задания и заниматься хобби.

**– Как же построить свой день правильно, найти мотивацию учиться дома?**

– Прокрастинация – это перенесение на позднее время выполнения какой-либо задачи. Есть такая иллюзия, что с прокрастинацией нужно бороться волевым усилием. Но как раз здесь всё наоборот: прокрастинация возникает тогда, когда энергии волевого усилия уже не хватает. И поэтому создавать еще дополнительные усилия нечем. На самом деле, это значит, что я внутренне сопротивляюсь делать что-то. А почему я могу сопротивляться? Например, потому что не понимаю, для чего мне это нужно, я не чувствую, что я хочу делать то, что делаю. В таких случаях нужно задать себе вопросы «Для чего вы это делаете?», «Чего вы хотите?», «Как это связано с тем, что вы хотите?». Например:

- Что будет если вы не сделаете контрольную?
- Не получу зачет.
- Что будет, если не получите зачет?
- Не закрою сессию.
- Что будет, если не закроете сессию?
- Меня, скорее всего, отчислят из университета.

– Хочу ли я учиться в университете? И если на этот вопрос вы получили положительный ответ, это значит, что все предыдущие ответы тоже связаны с «хочу» на самом деле. Я хочу в университете учиться – значит, эта энергия «хочу» должна распределяться и на сдачу контрольной. Хотя цель может оказаться более удаленной.

Поэтому в таких случаях важно искать свои желания. Если говорите себе «надо», «должен», то тратите энергию на то, чтобы себя заставить. А это, конечно, расходует энергию жизни, энергию воли и снижает продуктивность.

**– Почему студенты на дистанционном обучении стали менее продуктивными?**

– Человек – существо, которое опирается на привычки и ритуалы. Во время каких-то привычных действий что-то происходит. Когда мы движемся, например, на работу или учебу, – настраиваемся на то, что там будет происходить. Кроме того, мы перемещаемся в пространстве, и когда оказываемся в каком-то другом, включаемся в определенную роль.

# КАК ПОБЕДИТЬ ПРОКРАСТИНАЦИЮ?



**Месяц тотального дистанционного обучения завершился. Студенты возвращаются к уже привычной форме – частичной «удалёнке». Лекции слушают дома, а на практические занятия ходят в университет. Однако даже в таком формате может наблюдаться снижение работоспособности. Причина тому – прокрастинация. С ней, конечно, можно столкнуться и в обычной жизни, в которой нет дистанционного обучения. Корреспондент «Статус-ВО!» поговорила с кандидатом психологических наук, доцентом СПИ КемГУ Геннадием Авиловым и выяснила основные причины откладывания дел «на потом».**

Когда мы оказываемся среди людей, то чувствуем на себе их взгляды. Они могут быть оценивающими или заставлять нас действовать определенным образом. Человек, попадая в общество других людей, чувствует определенное возбуждение, связанное с тем, что он понимает: другие люди будут меня оценивать. В таком случае ему приходится держать лицо, соответствовать каким-то ролям. С одной стороны, это приводит к большому напряжению, с другой стороны – позволяет направить энергию в нужное русло, сфокусироваться на процессе.

Когда речь идет о дистанционном обучении, то этот аспект не включается. Плюсом является то, что можно не так сильно уставать, а минусом – то, что нет возможности сфокусироваться. Таким образом, мы можем не тратить энергию, но при этом не будет и результата, как следствие, и чувства

удовлетворения тоже. У человека останется ощущение незавершенности.

Учиться дистанционно – это вызов, потому что, когда человек находится на занятиях, источник дисциплины находится снаружи. То есть это преподаватель, это вся система, которая подталкивает к тому, чтобы выполнять определенные требования. Когда человек учится дистанционно, он сам должен себя организовать и сам должен себя поддержать, заставить применить какое-то усилие и выполнить задание, которое, может быть, не очень хочется делать. Это гораздо труднее, чем просто выполнять поручения. Как раз-таки для того, чтобы это было сделать легче, нужно задуматься и осознать, для чего вы это делаете: люди так устроены, что не любят заниматься бессмысленной деятельностью.

**– Как же студентам правильно распределять время?**

– Способы управления своим временем напрямую связаны с осознанием своих целей, расставлением приоритетов. В тайм-менеджменте много разных приемов. Например, составление списков задач на день с обязательным вычеркиванием сделанного. Это делается для того, чтобы у человека, который обучается или работает на «дистанте» и находится в одном месте, не возникало ощущения, будто он ничего не делает. Когда есть такой список, действия сразу становятся заметными. Однако план нужно прописывать аккуратно. Ставить перед собой те задачи, которые выполнить реально, чтобы список не обернулся против вас.

Ещё полезно вспоминать вечером то, что было хорошего за день, задавать себе вопросы из ряда «Что я узнал нового, интересного?». Не стоит делать несколько дел одновременно. Человек устроен так, что фокусируется на чем-то одном. Например, нам кажется, что мы можем одновременно слушать лектора и сидеть в телефоне. На самом деле внимание человека устроено так, что в один момент времени он может делать только что-то одно: или слушать лектора, или сидеть в телефоне. Распыление и быстрое переключение приводит к быстрой утомляемости.

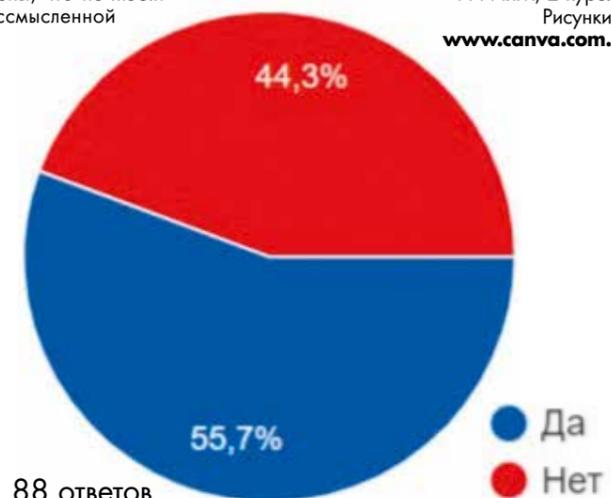
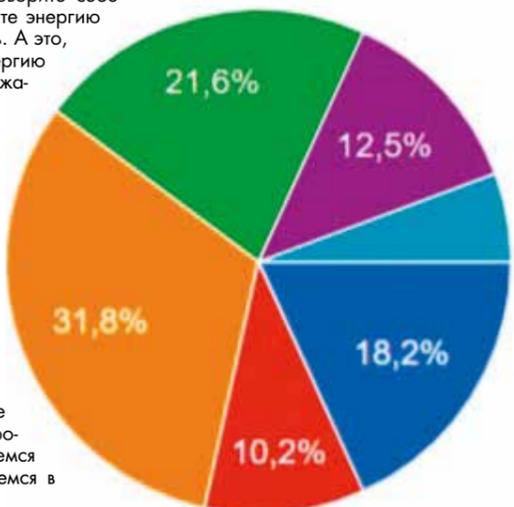
Ещё один хороший совет. Когда во время дистанционных занятий объявляется перерыв, не стоит сидеть на месте. Нужно встать, пройтись по квартире, сделать даже небольшую разминку. Это поможет «переключиться», а потом вновь сконцентрироваться на работе. Тогда есть вероятность, что от занятий вы получите максимум, а ощущение безделья покинет вас.

**Дарья Алёхина,**  
ИФИЯМ, 2 курс.  
Рисунки  
[www.canva.com](http://www.canva.com)

## Получилось ли у вас сохранить свою продуктивность или улучшить её, обучаясь из дома?

88 ответов

- Да, я стал(а) учиться лучше
- Мои оценки стали лучше, но знания хуже
- Ничего не изменилось
- Мне тяжелее учиться, но я справляюсь
- Я стал(а) учиться хуже
- Я совсем перестал(а) учиться



88 ответов

## Нравится ли вам дистанционный формат обучения?

ЗДОРОВЬЕ



# ЗЕЛЁНОЕ ПИТАНИЕ

**В современном мире есть много стереотипов, которые возникают в умах из-за элементарного нежелания разобраться в теме до конца. Диагноз в таком случае – обыкновенное незнание. До сих пор считаешь, что хулиганы плохо учатся, а вегетарианцы просто следуют моде? Отличный повод развеять миф – Международный веганский день, который принято отмечать 1 ноября. Корреспондент «Статус-ВО!» выяснил, кто такие веганы и почему «особое» питание не заслуживает предвзятого отношения.**

День вегана и само понятие было введено британским общественным деятелем Дональдом Уотсоном. Он основал «Веганское общество» 1 ноября 1944 года, оно существует по сей день. Организация занимается пропагандой этической культуры потребления. Сам Дональд Уотсон стал вегетарианцем в 14 лет и оставался им до конца жизни, прожил 95 лет.

Первое, что стоит отметить, «веган» – не сокращённый вариант от слова «вегетарианец», это совершенно разные понятия. Скорее, одно вытекает из другого. Существует несколько видов вегетарианства. Первый – лактовегетарианство. Это питание растительной и молочной пищей с отказом от мясной (красного мяса, мяса птицы, морепродуктов и мяса

любого другого животного). Диета допускает употребление молока, сыров, творога, сливочного масла. Также приверженцы этого вида употребляют яйца, мед и растительную пищу.

Второй – ововегетарианство. Его сторонники исключают все продукты животного происхождения, кроме яиц, так как не воспринимают яичный продукт как продукт убийства. Яйцо не оплодотворено, следовательно, не имеет возможности чувствовать боль.

Лактоовегетарианство не исключает употребление молочных и яичных продуктов. Данный тип питания объединяет в себе два предыдущих. Считается самым нестрогим и легким в плане перехода и практики.

Сыроедение – четвёртый тип питания, он исключает из рациона все продукты животного происхождения, а сама пища никогда не проходит термообработку. Считается, что при температуре выше 40 градусов овощи и фрукты теряют свои полезные свойства, и следовательно, погибают.

И наконец, веганство. Считается самым строгим питанием. Это не только отказ от любой пищи животного происхождения (мясо, молоко, яйца, мёд), но и отказ от продуктов животноводства, таких как мех и кожа. Чаще такой подход объясняется этическими соображениями. Веганы едят только фрукты и овощи и принципиально не носят кожаную одежду, вещи из меха и шёлка.

Какие же плюсы в этом видят сторонники данного образа жизни? Веганство считается не просто диетой, а образом жизни, основанным на особых взаимоотношениях человека и животного мира.

Этика веганства рассматривает вопрос морального права человека на лишение животных жизни для удовлетворения своих потребностей.

Конечно, каждый из видов вегетарианства имеет свои особенности. Важен лишь разумный подход. Если вы хотите стать вегетарианцем, стоит чётко сформулировать причины, по которым вы решили начать такой образ жизни. Диета, повышение иммунитета или просто интерес (испытать себя)? Самая распространённая причина – улучшение состояния здоровья. Среди прочего есть и религиозные основания. Примером является ислам, где существует запрет на свинину. Не будем забывать и о том, что сострадание по

отношению к животным тоже имеет место быть. Именно на этических принципах основан отказ от убийства.

Если вы нашли для себя хотя бы одну причину, не стоит забывать о том, что резкий переход на какой-либо тип питания может пагубно отразиться на организме. Чтобы избежать подобных ситуаций, необходим постепенный переход. Если вы заядлый мясоед, начните с лактоовегетарианства и по необходимости переходите к веганству. Помните, что пользу от такого питания можно получить только при сбалансированном рационе.

**Дарья Колеватова,**  
ИФИЯМ, 2 курс.



В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО



# РОЖДЁННЫЕ СОЛНЦЕМ

**5 ноября традиционно является национальным днем рыжеволосых людей, которые составляют всего 1-2% от общего населения нашей планеты. В чем же их исключительная особенность? Почему они отличаются от остальных? Откуда столько поверий и сказаний, связанных с их цветом волос? На эти вопросы редакция «Статус-ВО!» нашла ответы.**

Шотландия, Ирландия, США – именно эти страны славились обилием рыжеволосых людей. И данным фактом действительно можно гордиться. Такая яркая, отличительная особенность единичных представителей не оставляет равнодушными не только нас – современных людей, но и наших предков. Если углубиться в историю, то мы можем узнать много интересного о том, через какие испытания пришлось пройти тем, кто имеет такой необычный цвет волос.

**Из истории**

Гонения на рыжеволосых начались в XVI-XVIII веках, тогда их обвиняли в связях с дьяволом, колдовстве и магии. Совершенно очевидно, что это происходило лишь по причине того, что такой натуральный цвет встречается крайне редко. При этом одни народы считали, что люди с огненными волосами обладают огромной силой. Другие утверждали, что их кровь превращает медь в золото. По поверьям, «ведьмы» имели высокий болевой порог и были неуязвимы перед смертью, так как перерождались и становились вампирами. Гонения на рыжеволосых массово проходили в Шотландии, Германии и Испании. Римляне же покупали рыже-

волосых рабов в качестве талисманов, так как считали этот цвет волос признаком невероятной удачи. В Полинезии таких людей выделяли как особенных, непохожих на остальных. Рыжая шевелюра являлась признаком благородного происхождения и дружелюбного расположения божественных сил. Русь отличалась разнообразием различных поговорок о рыжих, зачастую не очень приятных: «С черным баню не топи, с рыжим дружбу не води», «Рыжий да красный – человек опасный».

**Во всем виноваты гены?**

Рыжеволосые люди действительно отличаются от остальных определенным набором генов. На их выработку влияет модификация гена MC1R, который требует наличия одного аллеля рыжих волос от каждого родителя. Однако для

этого ребенок должен иметь сразу два варианта набора генов. В наше время неудивительно и случаи, когда у родителей блондинов или брюнетов рождаются рыжие дети. Это обусловлено тем, что ген проявился только через несколько поколений.

Существует также и версия о том, что MC1R на несколько десятков тысяч лет старше гена «homo sapiens». Со временем они перемешались, но «память», отвечающая за цвет волос, сохранилась. Однако наши предки об этом, конечно же, не задумывались.

Как правило, рыжеволосые люди имеют чувствительность к ультрафиолетовым лучам, так как обладают бледной и тонкой кожей. Чаще всего вместе с необычными волосами в придачу идут веснушки и карие глаза (реже – синие). Вопреки стереотипам, у этих людей очень низкий болевой порог и меньше волос, чем у большинства других (блон-



дины имеют около 140 000 прядей, рыжие – 90 000), однако они гуще. Интересен и тот факт, что рыжие обычно не седеют, их пигмент просто тускнеет. Скорее рыжеволосые станут блондинами, чем просто поседеют.

**«РЫЖИЕ – БЕССТЫЖИЕ»**

Думается, каждый, кого «поцеловало солнце», встречался с разными присказками, особенно в младших классах: «Рыжий, рыжий, конопатый», «Рыжик-пыжик». Подобных высказываний – множество. Из-за них многие начинают комплексовать, отсюда появляется неуверенность в себе.

Легче не становится и от различных поверий. Среди рыбаков

бытует мнение о том, что после встречи с рыжеволосой нельзя выходить в море – улова не будет. Не стоит сажать и на борт лодки, потому что это может принести несчастье. Нередко из-за подобных нападок «рождённым солнцем» приписывают вспыльчивый темперамент и агрессивность.

**РЫЖИЕ В XXI ВЕКЕ**

Опросив более 150 человек, большинство из которых студенты, редакция выявила, что 51% проголосовавших нравится рыжий цвет волос, его считают необычным, 45% относятся к рыжеволосым нейтрально, и лишь 3% – негативно. Сегодня о дискриминации, которая была «актуальна» в далёком XVI веке, не приходится и слышать. Наука не стоит на

месте. В современном мире давно доказано, что такой цвет волос обусловлен биологическими особенностями и только больше подчёркивает ярко выраженную индивидуальность их обладателя. Всё чаще рыжеволосых можно встретить на обложках глянцевого журналов и билбордах.

Вряд ли таких людей сегодня можно назвать «прислужниками тьмы». Сегодня это «дети солнца» – открытые, жизнерадостные и добрые люди, которые отдают тепло не только себе, но и окружающим. Если природа наградила вас такой отличительной особенностью – это хороший знак. Вы – маленькое солнце, которое своей улыбкой и взглядом способно согреть окружающих.

**Екатерина Кухлевская,**  
ИФИЯМ, Ж-201.

СОВРЕМЕННОСТЬ

# Новый культурный феномен

Согласно аналитическому portalу [quogacreative.com](http://quogacreative.com), сегодня в мире существует более 500 млн блогов, а ежемесячно публикуется свыше 850 млн постов. Глядя на эти цифры, не возникает никаких сомнений, что сегодня блоги являются одним из важнейших элементов актуальной культуры и неотъемлемой частью нашей жизни. Но что такое блоги? Стоит ли рассматривать их как современную форму дневников, или это вообще новое средство массовой информации? На эти и другие вопросы редакция «Статус-ВО!» нашла ответы.



## Блог - СМИ

Каждому сегодня известно, что блог – это обновляемая лента текстовых записей, фото-, видео- или аудиоматериалов, упорядоченных по времени и посвященных различной тематике, с возможностью комментирования того или иного сообщения (так называемого поста) читателями.

Слово «блог» пришло к нам из английского языка, где, прежде чем сократиться до четырех букв, было двусоставным – web-log, что можно перевести на русский как «сетевой журнал». Вот только «журнал» в данном случае не имеет никакого отношения к средствам массовой информации, а связан с документированием некоторых событий, как, например, бортовой или вахтенный журнал.

Не имеет прямого отношения к журналистике и английское journal в названии одной из самых знаменитых блог-платформ LiveJournal.com, можно перевести на русский не только как «Живой Журнал», но и как «Живой дневник».

Неразбериха с блогами не ограничивается только смешением названий и жанровых особенностей. Неоднозначна также и фигура самого блогера. Если блог – всего лишь разновидность дневника, то почему люди, ведущие этот самый дневник, стали рассматривать это занятие как решающий фактор при определении своего социального и профессионального статуса? Если блог – это своеобразное электронное СМИ, то как получилось, что достояние обществу теперь стали бытовые истории из жизни, интимные подробности и неудачи рядовых обывателей?

В нашей стране блоги не приравниваются к средствам массовой информации. Тем не менее многие журналисты часто ссылаются на известных авторов сетевых дневников, в некоторых СМИ можно найти публикации обзоров блогосферы – все это лишь подтверждает тот факт, что блоги окончательно вписались в систему масс-медиа и стали частью журналистики.

Это признается самим журналистским сообществом, хотя, разумеется, не всеми его представителями. Впрочем, сегодня многие серьезные издания располагают собственными блог-платформами либо создают на своих сайтах ленты блогов, экспортируя записи с других блогостингов, а некоторые блоги по аудитории уже давно составляют конкуренцию СМИ, а их авторы становятся знаменитостями.

Растущая популярность блогов привлекает рекламодателей, которые начинают активно продвигать свои товары и услуги. Деятельность блогеров, которую нередко относят к так называемой гражданской журналистике, вполне может быть рассмотрена в контексте революции в масс-медиа, к возможности которой весьма скептически относились, например, известный философ Ж. Бодрийяр, обозна-



Первым блогом считается личная страница Тима Бернерса-Ли, где он начиная с 1992 года публиковал новости.

чавший главную характеристику средств массовой информации как «слово без ответа».

По мнению философа, СМИ авторитарны из-за односторонней коммуникации, которую и коммуникацией-то назвать нельзя. «Вся современная архитектура медиа, – писал Бодрийяр, – основывается на следующем определении: они – то, что всегда запрещает ответ, что делает невозможным любой процесс обмена». Другими словами, главный недостаток СМИ по Бодрийяру – это невозможность читателя или зрителя оперативно выразить свое мнение о том или ином событии.

Однако современная интерактивность, пришедшая в систему масс-медиа с появлением интернета, опровергает эти суждения. Сегодня многие сайты информационных агентств, печатных изданий, радиостанций и телеканалов уже предполагают возможность комментирования, что производит полный переворот. Таким образом, слово без ответа не остаётся. Комментарии пользователей могут повлиять на текст сообщения.

## Между личным и публичным

Блоги унаследовали много от журналистики, но все же подавляющее число

**Содержание и жанровые особенности блога зависят от направленности его автора: затрагивая разного рода политические и социальные проблемы, блог сближается с традиционными средствами массовой коммуникации и даже становится альтернативным СМИ, «новым медиа». Повествуя о событиях личной жизни, сетевой дневник проявляет «родство» с классическим, бумажным дневником.**

**Блоги оказываются совершенно новым культурным феноменом, который невозможно отнести к оказавшим на него влияние жанрам. В одном посте блогер поднимает острые общественно-политические проблемы, а в другом рассказывает о неудачах в личной жизни. Это соединение публичного и личного тем не менее происходит в равновесии.**

блогов посвящено личной жизни одного человека, и поэтому они больше тяготеют к форме дневника. Но правильно ли рассматривать их как эволюцию этого жанра?

Блоги являются частью системы массовой коммуникации, тогда как классический дневник, преимущественно личный, пишется «для себя». Однако по определению «настоящий» дневник – это текст, обращенный к самому себе, который допускает возможность прочтения третьим лицом.

С блогами все иначе: другие люди здесь – данность. Дневник, в бумажном его виде являющийся личным текстом, в интернете оказывается изначально обнародованным, а личная жизнь выставляется

на обсуждение. И блогера интересует прежде всего это обсуждение, которое позволяет глубже отразиться себе и свои идеи, исправить ошибки и стать лучше. Вот что об этом думают выпускники КемГУ Юлия Щеглова и Марк Бормосов, создатели блога о путешествиях «Там, где мы»:

«Моя сестра вообще постоянно следит за нашими выпусками, пишет комментарии, даёт критику. Также близкие друзья, которые высказываются уже в директ, например, чего им не хватило в выпуске и что бы они хотели видеть в следующем, как технически можно улучшить картинку, как улучшить подачу материала. Классно, когда есть заинтересованные люди, которые дают здоровую критику».

## Правила успешности

Стоит вопрос: останетесь вы просто читателем блогов или же решитесь стать автором? Редакция предлагает список советов, как сделать блог более успешным.

### 1. Определитесь с нишей

Выберите узкую и конкретную тему и станьте в ней экспертом. Если вы начнёте блог о путешествиях, рассказывайте о путешествиях по Сибири. Позже, когда ваш блог начнёт расти, можно будет перейти на более широкие тематики.

### 2. Пишите о том, что интересует людей

Какой смысл писать, если это никто не будет искать? Пишите о том, что нужно людям. Вопрос в том, как найти такие темы? Например, можно ввести ключевое слово на сайте AnswerThePublic и увидеть самые частые запросы.

### 3. Сделайте посты удобными для чтения, а ролики приятными для просмотра

Для этого вам нужно научиться так редактировать текст, чтобы его было легко читать. Используйте короткие абзацы, разбивайте длинные предложения и прочитывайте текст вслух. Это поможет понять, где текст становится скучным.

На платформе Youtube набирают популярность длинные видео. Они приносят блогерам больше денег, потому что именно здесь можно разместить сразу несколько рекламных блоков. Однако с ростом хронометража старайтесь улучшить и качество роликов: освоите базовые техники съёмки и монтажа, изучите алгоритмы Youtube.

### 4. Получите обратную связь

Ни у кого не получается идеально с первого раза. И без помощи никто не сможет сделать второй вариант лучше. Пусть кто-то из ваших близких просмотрит контент перед публикацией. Взгляд со стороны позволит определить, что можно добавить или убрать.

### 5. Работайте над блогом каждый день

Чтобы хорошо писать блоги, нужно часто практиковаться. Это необязательно должно быть что-то особенное. Просто сосредоточьтесь на том, чтобы выработать привычку писать каждый день. Это может быть короткий твит, запись на странице в Сети, комментарий в блоге, письма для подписчиков.

У множества блогеров были падения и подъёмы. И своим опытом они проложили для нас дорогу. Теперь нужно только внедрить эти советы в жизнь и начать работать.

Алексей Мальцев,  
ИФИЯМ, 2 курс.

АЗБУКА НАЦИЙ



# БЕСКОНЕЧНЫЕ КАНИКУЛЫ В СИБИРИ

**Студент из Германии Юлиус Фицке начал изучать русский язык в своей стране, а затем отправился в Сибирь, чтобы продолжить образование в КемГУ. Совсем скоро он уезжает обратно в Германию. На страницах нашего вестника Юлиус решил поделиться своими впечатлениями о жизни в России.**

Уже девять месяцев я живу в столице Кузбасса, в Кемерове. Девять невероятно впечатляющих, увлекательных и прекрасных месяцев, которые слишком быстро прошли. В начале декабря я вернулся в Германию со смешанными чувствами. С одной стороны, конечно, с нетерпением жду встречи с семьей и друзьями, с родиной и немецким языком, с другой стороны — уже почти забыл, какие ощущения от жизни в Германии даже иногда приходят мысли, что возвращаться не хочется.

Начнём с моего одногодичного обмена. В середине февраля, в ветреное, еще темное утро, я вышел из поезда на холодный, скользкий перрон после восьмидневного путешествия от Грейфсвальда, через Варшаву, Киев и Москву, — больше 6000 км по железной дороге.

Студентка Полина меня забрала у вокзала, на машине поехали в общежитие вуза, так я начал рассматривать мою новую родину, которая мне казалась другим миром. Везде снег, люди спрятаны в толстых шубах, старые маршрутки, скользящие на ледяных улицах, заводские трубы и чёрный, непрозрачный дым, красота Томи с рыбаками, хрущёвки и серые многоэтажные панельные дома. Царил сухой, резкий холод, который я еще никогда не чувствовал.

Сначала было столько нового, что голова кружилась. Университет, одногруппники, жизнь в студенческом общежитии со строгой охраной, которая будто наблюдала за каждым шагом студентов. Посещение моего нового вуза оказалось коротким развлечением: из-за COVID-19 университет закрылся. Внезапно у студентов

появилось много свободного времени, всё ощущалось как бесконечные каникулы.

Но я не терял времени. Знакомился с кемеровчанами и ребятами, которые тоже изучают немецкий язык. Общался с соседями из общежития и преподавателями, которые показали каждый уголок города. Постепенно я привык к новой жизни в Кемерове.

Стало теплее, наконец-то снег растаял, я купил велик. Ездил на экскурсии в тайгу, в маленькие деревни области, видел впечатляющую красоту: дикую, прекрасную природу. Германия очень маленькая страна, у нас нет настоящей природы — только поля, города и сельское хозяйство.

Летом снял квартиру: маленькую «гостинку» в Ленинском районе. Я не мог представить, как город будет красив через несколько месяцев: гуляющий народ, расцветающие клумбы, красивые парки и живые проспекты. Нет серых небес и грязных снежных горок. Мои первоначальные проблемы с русским языком постепенно исчезли, я наслаждался тем, что мог обо всем говорить с друзьями во время длинных прогулок или посиделок в кафе. Даже с кассирами о погоде разговаривал и с продавцами рынков



о ежедневных неприятностях из-за невежливых покупателей. И с фермерами из маленьких деревень, которые меня приглашали в гости на борщ.

Решил отправиться в семидневный поход в горы. Ездил в алтайский Акташ только с палаткой и спальным мешком. За горизонтом горные озера, невероятная тишина и коренные жители гор. Катались на лошадях. Был без связи три дня. Ночевали под звездным небом — я будто находился на другой планете.

Лето сменилось осенью, и снова я по уши влюбился в сибирскую природу. С другом на велике в тайгу катался, восхищались золотым листопадом, красными и желтыми кронами деревьев, плавающей листвой на тихих лесных озерах. С тех пор ежедневно туда ездил, чтобы гулять и собирать грибы с друзьями.

В сентябре университет снова открылся, но, к сожалению, опять ненадолго. Настоящей учёбы у меня почти не было. Я учился в аудиториях только два месяца. Во время моего пребывания в Кемерове было много неожиданных сюрпризов, но с другой стороны, я всё равно добился цели свободно и хорошо говорить на русском.

Отсюда я уезжаю не только с двумя огромными чемоданами сибирских рождественских подарков для семьи и друзей, но и со множеством ценных воспоминаний. Уже сейчас уверен, что сильно буду скучать по России, по Сибири, по моему Кемерову. Ещё уверен в том, что когда-нибудь вернусь. Спасибо всем, кто меня сопровождал все эти месяцы. Спасибо, Кемерово, тебя никогда не забуду!

**Юлиус Фицке.**



КНИЖНЫЙ МИР

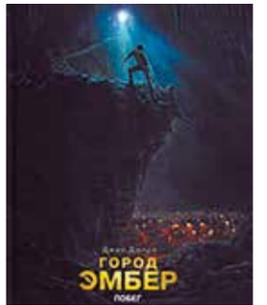
# ЛЕКАРСТВО ОТ СТРАХА

**Отсутствие возможности прийти в университет и зайти в магазин без маски — это те трудности, с которыми мы столкнулись во время пандемии. Но герои литературных произведений тоже переживают тяжелые времена, и зачастую их проблемы масштабнее самоизоляции.**



«Дно» Рика Ремендера и Грега Токкини — научно-фантастический графический роман, посвященный подводному городу, которые люди построили для того, чтобы избежать смерти от радиации, поглотившей Землю. Но прятаться под куполами океанических построек становится все сложнее, ведь воздух, еда, предметы первой необходимости заканчиваются, а разведка поверхности планеты не дает результатов. В книге показано, что самое страшное — потеря надежды, которую нельзя взять взаимы. Это не вещь, а ценность, и ее важно сохранять, даже если оказался на дне в прямом и переносном смысле. В начале история может показаться депрессивной из-за обилия темных цветов и картин упадка, но мысли главной героини звучат жизнеутверждающе, а ее действия доказывают, что путь к спасению начинается с шагов одного человека.

«Живые и взрослые» Сергея Кузнецова — трилогия, которую несколько лет назад переиздали под одной обложкой. Ее можно читать как историю о планете, на которой граница между миром живых и мертвых стерлась. Но если увидеть в действиях персонажей попытку разобраться в том, почему всегда скрывают суть проблемы, не говорят о способах борьбы с ней, вместо четкого объяснения загоняют по домам, то чтение получается злостным. Особый интерес представляют мотивы, по которым разные по характеру люди оказались в одной комнате, занятые одним и тем же — поиском истины. В книге показано, как страх способен объединить, а отчаяние разъединит, заставить разойтись по углам и обвинять в несчастьях кого угодно, даже сам страх. Здесь очень много диалогов о том, что омертвлению подвергаются слова, знания. Иногда человек, боясь умереть, становится мертвым уже при жизни. Вот что страшно.



«Город Эмбер. Побег» — первая часть тетралогии Джин Дюпро, рассказывающая о попытке людей пережить апокалипсис под землей. То, что было задумано как убежище, стало домом, а потом и тюрьмой для тех, кто забыл о том, для чего спустился в место без солнца. Это история о том, как легко избежать самообмана, когда он становится коллективным побегом от реальности. Главные герои понимают, что нельзя прятаться от проблем вечно, но не могут объяснить бездействию окружающих. Проблема в том, что человек ко всему привыкает: отсутствию возможности свободно передвигаться, необходимости переживать отключение электроэнергии, экономии пищи. Но страх на всех влияет по-разному, для кого-то он становится источником силы, ведь, уставая бояться, люди задают вопросы. Все три книги — своеобразное лекарство от страха. Они помогают увидеть, что есть трудности гораздо масштабнее твоих, из-за чего становится легче справиться с проблемами в реальной жизни.

**Дарья Пономарёва,** ИФИЯМ, 1 курс.



АКЦИЯ

# НЕТ АВИТАМИНОЗУ

**С 9 по 13 ноября в КемГУ прошла ежегодная акция здоровья.**

Её посвятили профилактике простудных заболеваний и укреплению иммунитета. Участие приняли активные студенты и все те, кто больше хотел узнать о том, как держать в тонусе свой иммунитет в период ОРВИ. Организаторы устраивали челленджи в Сети. Участникам на видео нужно было показать, как фрукты помогают избавиться от осенней хандры, поднять настроение и укрепить иммунитет. Результат конкурса приятно удивил организаторов. Участие приняли

около 150 студентов. Все победители были награждены боксами с наборами фруктов, чая и витаминов. — Такие мероприятия очень полезны, особенно сейчас, в период пандемии. Университет помогает не забывать заботиться о своём здоровье. Было приятно, что не забыли тех, кто остался в общежитиях. Конкурсы получили вкусные и полезные фрукты и витамины, — отметила

участница акции Анастасия Старикова.

**Анна Буланкина,** ИФИЯМ, 1 курс.  
**Фото Дарья Колеватовой,** ИФИЯМ, 2 курс.

